

№28 (289)
15 июля 1995 года
ЦЕНА 1000 руб.

ЭХО НЕДЕЛИ

ИРАНСКАЯ НЕФТЬ ПОЙДЕТ В БЕЛАРУСЬ

Визит в Беларусь первого вице-президента Ирана Хасана Хабиби, который состоялся 12-14 июля, премьер-министр республики Михаил Чигирь прокомментировал так: «Он поможет нам значительно расширить и углубить экономическое сотрудничество между Ираном и нашей республикой». Президент Александр Лукашенко в ходе встречи с иранским гостем также выразил желание к более активному сотрудничеству. Он отметил, что и последние переговоры, состоявшиеся в начале этого года в Иране, и данный визит будут способствовать их нормализации и выведут на тот уровень, который был между государствами в недалеком прошлом. По словам президента, ненормально, когда между нашими странами, где так хорошо развито сельское хозяйство и промышленность, торговый оборот за прошлый год составил всего 1 миллион 700 тысяч долларов.

Несомненно, этот визит носил прежде всего экономический характер. Причем в расширении взаимосвязей заинтересованы обе стороны. Беларуси важно получить из Ирана сырье для химической и нефтеперерабатывающей промышленности. И, похоже, предварительное согласие на его поставку в ходе визита было получено.

Иран же явно заинтересован в приобретении белорусских тракторов и агрегатов к ним, а также продукции Белорусского автомобильного завода. Что выгодно и нашим производителям. Как известно, в свое время Иран закупал белорусские самосвалы, которые в основном работали на металлургическом комбинате, построенном с помощью бывших советских специалистов. Правда, потом эти связи прервались. И сейчас, во время посещения БелАЗа иранской делегацией, директор единственного подобного предприятия на территории бывшего Союза Павел Алиев выразил готовность возобновить поставки своей продукции в эту страну. «БелАЗ сегодня явно не перегружен, и мы выполним иранский заказ с удовольствием», — сказал он журналистам перед встречей иранских гостей.

Судя по всему, иранскую сторону удовлетворяет продукция белорусского гиганта. Прежде всего, своей ценой, которая намного ниже аналогичной продукции американского или японского производства. Тем не менее, главу иранской делегации и министра транспорта Ирана интересовали не только мощности предприятия, его стоимость, но и то, через какое время здесь происходят качественные изменения выпускаемой продукции, кто и где разрабатывает новые модификации самосвалов. Для перспективного сотрудничества это, конечно, главное условие.

Впрочем, заработает ли этот экспортно-импортный конвейер, покажет время. Пока же в Минске подписано соглашение о защите инвестиций и три документа, которые определят перспективы сотрудничества в области сельского хозяйства, науки и культуры, транспортных перевозок на ближайшее время.

Александр ЛЮШКЕВИЧ

КОРОТКО

* ЗЕРНО НА ЭКСПОРТ

Выращенный в нынешнем году хороший урожай зерновых позволит Молдове впервые за многие годы стать экспортером зерна. Такое мнение высказали специалисты министерства сельского хозяйства. Погодные условия весьма благоприятны для получения высокого урожая — по 43 центнера зерна с гектара.

* ОБЩИЙ БАНК

Первый в СНГ Центральноазиатский банк сотрудничества и развития приступил к формированию уставного капитала. Он был учрежден на основе соглашения между Узбекистаном, Кыргызстаном и Казахстаном. Первоначальный размер уставного фонда ЦБСР составляет 9 миллионов долларов, а взнос каждого государства-учредителя — по 3 миллиона долларов. Центральный офис находится в Алматы. Банк создается для сохранения и развития экономических связей, обслуживания стратегических программ — железной дороги, автотрасс, трубопроводов, а также для финансирования и кредитования инвестиционных проектов.

* ТЕНГЕ — В РОДНЫХ СТЕНАХ

В Алматы открыта банкнотная фабрика. Теперь национальная валюта будет печататься только дома. Раньше тенге выпускали в Англии и переправляли в Казахстан самолетом. Банкнотная фабрика в Алматы — совместное предприятие Казахстанского национального банка и британской компании.

* ПРОТИВ СОБСТВЕННОСТИ НА ЗЕМЛЮ

Президент Узбекистана Ислам Каримов высказался против введения частной собственности на землю. Вместе с тем Каримов подчеркнул, что одной из основных задач современного этапа реформирования экономики являются коренные изменения в сельском хозяйстве. Для этого, в первую очередь, необходимо создать не менее 100 тысяч малых предприятий, которые будут специализироваться прежде всего на переработке и транспортировке сельхозпродукции.

* ЦЕНА ЗА СБЛИЖЕНИЕ

Хотя Киев делает ставку на нейтралитет и безъядерный статус, что охотно воспринимается в Бонне и Брюсселе, Леонид Кучма открыто называет цену за сближение: более активная экономическая помощь, больше инвестиций и меньше требований об отказе Украины от ядерной энергетики. Бонн может считать подобные требования завышенными.

* ГРЕКИ В КИЕВЕ

Семейство богатейших греческих бизнесменов Вардинояннисов осуществило недавно в Киеве ряд крупнейших сделок, касающихся нефти, а также судостроения, средств связи, телевидения и сельскохозяйственной продукции. Прорабатываются вопросы о совместном владении судоверфями в Николаеве и о возможном строительстве 18 танкеров для концерна Вардиноянниса на украинских верфях.

(Международное радио Молдовы, Радио Ташкента, Радио Алматы, радио, «Дрезднер нойесте нахрихтен»)

НА ЗЛОБУ ДНЯ

КТО ЗАВЕРШИТ «АФГАНСКУЮ БОЛЬ»?

Многие печатные издания ("7 дней" не исключение) в начале года сообщили своим читателям о планируемом 9 мая открытии в Троицком предместье столицы памятника погибшим воинам-афганцам. Но ни к Дню Победы, ни двумя месяцами позже памятник боли нашей не был открыт.

— Причина, — заявил сопредседатель Белорусского союза ветеранов войны в Афганистане Василий Баранов, — самая банальная: нет денег. Тех средств, что выделил президент, хватило только на выполнение бетонных работ. Отделочные — отложены.

По словам Баранова, идея сооружения памятника возникла в 1989 году. С той поры немало воды утекло и сменилось много руководителей. И у каждого пришлось буквально клянчить деньги на благое, если не сказать святое дело. Чтобы поставить точку в долгострое, надо еще 4-5 миллиардов рублей. Сумма по нынешним меркам — не такая уж и большая. Выделить ее готовы некоторые коммерческие фирмы. Но они выдвигают свое условие. Пусть, говорят, на такую же сумму государство освободит нас от налогов.

На днях Баранов был на приеме у одного из ответственных сотрудников аппарата президента. Просил помощи, представил свои варианты решения проблемы. Там его выслушали, пообещали разобраться. В общем, надежда появилась. Но сбудется ли?

Издавна у славян считалось правилом подобные стройки делать общенародными. Буквально по гривеннику шел сбор денег на сооружение Храма Христа Спасителя. По рублю, червонцу собирали мы деньги и на строительство памятника на Поклонной горе. Уверен, и на памятник нашим мальчишкам, павшим на чужой земле, многие сограждане внесли бы свои трудовые тысячи. Народные стройки помогают глубже понять свою историю, объединяют нацию. С глубоким уважением к тем, кто откликнется, даю номера расчетных счетов БСВВА. Валютный счет: "Белвнешэкономбанк", номер 600070533, код 226. Рублевый счет 700601, филиал 13 АКБ «Беларусбанк» города Минска, код 811. В обоих случаях нужно сделать пометку «Белорусскому союзу ветеранов войны в Афганистане на строительство памятника».

Николай КУЦ

Гонорар за материал автор просит перечислить на строительство памятника воинам-"афганцам"

ЦЕНЫ

ВОТ И ПОДОШЛА УЖЕ МАЛИНА...

Июль — пора активных заготовок. Соленья, маринады, консервация, варенья — только успевай разворачиваться. Хорошо, если овощи, ягоды и фрукты у вас свои, вызревшие на собственном участке. Ну, а нет — добро пожаловать на рынок.

В четверг в 17 часов цены на Комаровке были следующие: десятилитровое ведро малины стоило 130 тысяч рублей, столько же "тянули" черная смородина и вишня. За ведро крыжовника просили 90, красная смородина расходилась по 75 тысяч. Цены на остальные ягоды и фрукты (за килограмм):

- черешня — 12-17 тысяч
- абрикосы — 13-14 тысяч
- персики — 15-28 тысяч
- сливы — 7 тысяч
- яблоки — 11-14 тысяч
- груши — 24 тысячи
- черника — 3 тысячи за стакан.

Бананы можно было купить по 7 тысяч за килограмм. Знатоки утверждают, что банановое повидло ничуть не хуже яблочного. Сахар шел на Комаровке по цене 7.300 рублей.

Николай КУЦ

КОНТАКТЫ

В США ЗА ОПЫТОМ

По приглашению Посольства США в Беларуси 14 июля за океан отправилась делегация белорусских военных во главе с заместителем министра обороны республики генерал-майором Олегом Яцкевичем. В качестве наблюдателей они примут участие в мобилизационных учениях, которые пройдут в штате Техас.

Визит осуществляется в рамках Программы контактов между министерствами обороны США и Беларуси. Роль спонсора берет на себя командование резерва американских вооруженных сил.

Геннадий ХУДИНСКИЙ, пресс-служба Министерства обороны

СЛУЖБА «03»

ДЕТИ ИГРАЮТ С ОГНЕМ...

За прошедшую неделю в республике произошло 320 пожаров, ущерб от которых составил 1 миллиард 65 миллионов рублей. Огнем уничтожено и повреждено 191 строение, 11 голов скота, 244 тонны грубых кормов, 23 единицы техники. Погибло 6 человек.

45-летний житель Могилева, поссорившись с женой, устроил самосожжение в своей квартире.

Пока взрослые заняты своими проблемами, дети играют с огнем. Так, из-за детской шалости со спичками возник пожар на ферме колхоза имени Ильича Шарковщинского района. А в колхозе «Маяк» Слуцкого района по этой же причине сгорело 100 тонн сена в сенохранилище.

Татьяна ЗАГВОЗДКИНА

ПО СООБЩЕНИЯМ МВД

❒ РАЗОБЛАЧЕНИЕ «ФИЛАТЕЛИСТА»

С введением в торговле акцизных марок появились комбинаторы различных мастей, пытающиеся и на этом нажить немалый капитал. Правоохранительные органы активизировали профилактическую работу.

Так, сотрудниками минской милиции после проведения оперативно-розыскных мероприятий был задержан 32-летний начальник отдела одной из внешнеэкономических организаций за получение еще в апреле этого года в отделе Минфина Республики Беларусь по поддельным документам акцизных марок на сумму около 500 миллионов рублей. Возбуждено уголовное дело.

❒ ВЫШЛИ НА СЛЕД

Сыщикам минской милиции удалось выйти на след и задержать троих особо опасных преступников. Один из них — 30-летний неработающий житель деревни Хотляны Узденского района 19 июня убил ножом инвалида III группы в его квартире по Партизанскому проспекту. Ранее подозреваемая в этом преступлении соседка убитого выпущена на свободу. Задержаны еще двое убийц — 42-летний неработающий минчанин и 25-летний гражданин без определенного места жительства и занятий, которые 22 июня в столице по улице Чкалова нанесли смертельное пулевое ранение в голову 39-летнему неработающему минчанину, а затем, по предварительным данным, пытались его поджечь. У преступников изъят пистолет иностранного производства.

❒ КОРОБА СРЕДИ СТУЛЬЕВ

Работниками управления по борьбе с организованной преступностью совместно с ОМОН МВД и ГАИ УВД Мингорисполкома на территории Минского района был задержан следовавший в Москву автомобиль «МАЗ». После осмотра в его кузове, заставленном мебелью, обнаружено 700 коробов сигарет «Мальборо». В товарно-транспортной накладной этого груза указано не было. Пришлось его изъять. Стоимость сигарет оценивается в 600 тысяч долларов США. Дальше следы привели работников милиции в складские помещения Минска, где хранилось еще 1.400 коробов сигарет, 12 тонн медного лома. Обнаружен и изъят револьвер производства ФРГ и патроны к нему. Возбуждено уголовное дело.

❒ НЕ ЗНАЯ БРОДУ...

В районе деревни Белица Лидского района опрокинулся и упал с моста через реку Неман в мелководье проезжавший в ночное время бронетранспортер российской армии. В результате погибли три офицера. В живых остался лишь прапорщик, который с телесными повреждениями доставлен в Лидский военный госпиталь. БТР переезжал мост, на котором производился ремонт, и проезжая часть в связи с этим была заужена. Если для обычного транспорта это не являлось помехой, то для подобной военной техники даже и с опытным водителем представляло опасность. Видимо, этот фактор и не был учтен.

Василий КУРЛОВИЧ, пресс-служба МВД

КРИМИНАЛ— ПРОБЛЕМЫ

ХВАТАЮТ НАПРОПАЛУЮ

Полторы тысячи экономических преступлений раскрыли в этом году работники милиции Могилевской области. Это на восемнадцать процентов больше по сравнению с таким же периодом прошлого года. Наш корреспондент встретился с заместителем начальника отдела по борьбе с экономической преступностью УВД облисполкома Виктором Осиповым и попросил его прокомментировать эту статистику и основные причины роста преступности.

— По-разному можно оценивать столь резкий рост раскрытых экономических преступлений, — сказал Виктор Семенович. — С одной стороны, — это, безусловно, результат кропотливого труда работников милиции. А с другой — ведь и преступность шагнула вперед. Раньше полторы тысячи дел мы раскрывали за несколько лет, а сейчас всего за полгода. Да и адреса ее резко поменялись, расширились. Если в былые времена традиционное первенство по правонарушениям держала торговля, то сейчас лидируют промышленность, сельскохозяйственное производство. И лишь потом торговля. Резко возросли масштабы ущерба, наносимого народному хозяйству и государству. За полугодие эта сумма составила 3,9 миллиарда рублей от зарегистрированных преступлений.

— А чем объяснить всплеск экономической преступности в промышленности?

— Падением дисциплины и ответственности среди руководителей. Плюс всеобщая дозволенность и бесконтрольность. Ревизии на предприятиях теперь годами не проводятся. Формы нынешнего товарообмена по бартеру, по договорам открыли такие лазейки для всевозможных махинаций и личной наживы, каких не знала наша история.

Заключаются липовые договоры с несуществующими фирмами на поставку материальных ценностей. Причем делается это по факсу, с предварительной оплатой путем перечисления крупных сумм на счет какого-нибудь малого предприятия. Эти деньги затем перегоняются на другой счет и снимаются наличными. Проверяем и обнаруживаем, что факс-то был подключен к обычному квартирному телефону в чужой квартире. Вот только один из примеров такого жульничества. Жители Бобруйска Г.Веденкин и В.Дятков, используя подложные документы МП «Тандем», похитили в открытом акционерном обществе «Силикат» строительных материалов на 33 миллиона рублей.

— В вашей статистике в этом году особенно большой рост хищений в крупных и особо крупных размерах.

— Да, 49,3 процента. Считайте — рост в полтора раза. Такую большую работу нам подкинули лжепредпринимательство, вымогание кредитов, дотаций в банках по подложным и фиктивным документам. Размеры этих сумм — от пятидесяти миллионов рублей до полумиллиарда. Так, могилевское отделение «Приорбанка» аж три раза клюнуло на такую фиктивную приманку и растратилось в общей сложности почти на миллиард рублей. Директор фирмы «Мурена» А.Пивунов по подложным документам получил в управлении АКБ «Промстройбанка» кредит в 200 миллионов рублей и не возместил его. Точно так же поступил директор МП «Асгард» Л.Шахно, взяв 190 миллионов в АКБ «Дукат». Ну, а директор бобруйского предприятия «Дуслик» Н.Алхамов выманил в местном филиале «Приорбанка» триста миллионов. По преступлениям этого профиля возбуждено 18 уголовных дел. Но процесс, как говорится, продолжается. Уже в июне банки выдали кредитов по «липовым» документам более чем на один миллиард триста миллионов рублей.

И виноваты тут сами банковские работники, потому как не вовремя сообщают в правоохранительные органы. Да и не хотят, чтобы ОБЭП осуществлял контроль за финансовыми операциями, ибо выдаются такие кредиты нередко с нарушениями законодательства. А потом, когда уже свершится преступление, кричат караул, зовут на помощь милицию.

— Но это только одно из разряда правонарушений в финансовой среде...

— Совершенно верно. В этом году мы выявили 526 незаконных сделок с валютой. Причем в 29 случаях в отношении виновников возбуждены уголовные дела за повторные нарушения. У виновников изъято в доход государства более 80 миллионов белорусских рублей, свыше 11 миллионов российских, большое количество долларов США, немецких марок и другой валюты. Суды предъявили штрафные санкции почти на 200 миллионов рублей. Каждый день нам приходится заниматься вылавливанием фальшивых денег.

— А как же поживает в новых рыночных условиях наша старая болезнь — взяточничество?

— Она переросла теперь в вымогательство. Вымогают все, кто может. Сплошь и рядом. Вот, скажем, в Белыничах расследуется уголовное дело начальника местной ПМК С.Чачкова, который за льготно выделенную квартиру своему же работнику А.Прокофьеву взял несколько десятков тысяч рублей. В Бобруйске в городском сбербанке заведующая Н.Беляева и ее заместитель В.Расторгуева за выдачу наличных денег представителям коммерческих структур требовали себе вознаграждение. Таким образом они вдвоем прикарманили около ста миллионов рублей. Теперь идет следствие. Но Расторгуева сбежала и находится в розыске.

— Ну, а что же торговля? Отступила на третье место, но все равно в призерах?

— Эта отрасль по-прежнему остается криминогенной. Но воруют теперь уже миллионами. Вот Бобруйский РОВД возбудил уголовное дело против заведующей магазином Е.Глушаковой, которая за год с небольшим похитила и присвоила материальных ценностей более чем на тридцать миллионов рублей. Ее коллега из Чериковского района Л.Власенко еще больше "задолжала" — 36,6 миллиона.

— Виктор Семенович, так, может, все-таки нужно ужесточить меры наказания против экономических преступлений?

— Мое личное мнение и опыт работы подсказывают, что не всегда и не всех надо сажать в тюрьму. Нужно шире использовать штрафные санкции за всевозможные экономические нарушения. Необходимо разработать такой финансовый механизм, чтобы потенциальные преступники больше боялись штрафных санкций. Надо чаще бить по их карману.

Николай НАЗАРОВИЧ

РЕПЛИКА

РАЗУЛИ!

От СССР остался нам по наследству классический способ «ремонта» дорог за счет обывателя. Сначала на проезжую часть насыпают гравий и ждут, когда государственные автомобили и «частники», ценой разбитых стекол и фар, вмятин на кузовах и изрезанных шин, этот гравий раскатают. Потом заливают жидкий гудрон и вновь ждут «положительного» результата. И в суд на дорожников не подашь, и дело, вроде, сляпано. Правда, дороги остаются в том же состоянии, что при царе Горохе, но это уже ремонтников не касается. Ведь не сидели сложа руки, шебуршились и даже корячились.

Когда же подобный ремонт производится на улицах города, «эффект» достигается значительно больший. Тут свою грязную длань ремонтники заносят и над пешеходами. К примеру, на минувшей неделе десятки минчан на Партизанском проспекте в районе мотовелозавода, перейдя проезжую часть по свежеразлитому гудрону, засверкали голыми пятками. Липкая мостовая на глазах превратилась в кладбище кроссовок, босоножек, сандалий, шлепанцев или их подошв. Ну доколе можно делать вид, что дело делаешь, а не гадишь другим?

Виктор ПРИХОДЬКО

ВЕСТИ

НАШИ ВОЕННЫЕ УЧАТСЯ ЗА ГРАНИЦЕЙ

Наверное, лет десять назад никто об этом не мог даже и подумать. А сегодня это обычное явление — наши военные учатся за границей: в ФРГ, США, других странах.

Вот и недавно группа офицеров и курсантов Минского высшего военного командного училища убыла на учебу в Германию. Офицеры пройдут курсы подготовки командиров артиллерийских и мотопехотных подразделений, а курсанты — курсы пехотных и танковых войск.

ВЫВОЗ РАКЕТНОГО ТОПЛИВА ЗАВЕРШАЕТСЯ

Как известно, с территории Беларуси уже выведены части и подразделения российских Ракетных войск стратегического назначения. Остались только склады с военно-техническим имуществом и хранилища с топливом. Они ликвидируются согласно утвержденному графику. В частности, завершается вывоз ракетного топлива. В ближайшее время последний эшелон с ракетным горючим покинет нашу территорию.

БОЕВЫЕ СТРЕЛЬБЫ БУДУТ ПРОВОДИТЬСЯ В РОССИИ

По всей видимости, уже в следующем году воины ПВО Беларуси смогут проводить учебно-боевые стрельбы на российских полигонах. Проект соответствующего договора уже подготовлен и в ближайшее время будет подписан главами правительств двух стран. В этом году наши войска ПВО вошли в состав объединенной системы ПВО стран-участниц Содружества Независимых Государств. И Россия, заинтересованная в боеготовности белорусских войск ПВО, пошла на уступки при принятии решения.

Павел ЧЕРНЕНКО

БИЗНЕС-КЛАСС

СГИНЬ, «БЫЧИЙ ГЛАЗ»

Каждый нормальный человек желает видеть принадлежащую ему вещь, тем более автомобиль, ухоженной и привлекательной, радующей глаз и душу. Но как достичь этого при нашем скромном достатке, уровне сервисного обслуживания, при сложившейся культуре дорожного поведения? Скажем прямо, непросто. Вот и бегают по белорусским дорогам обшарпанные, с расплывшимися по ветровым стеклам «пауками», заклеенными лентой крест-накрест рассеивателями фар и габаритов «Жигули», «Москвичи», готовые вот-вот развалиться иномарки.

А между прочим, выход из положения есть. Привести своего «стального коня» в божеский вид, убрать «звездочки», «бычьи глаза», всевозможные другие фигурные повреждения с того же лобового стекла или осветительных приборов, сохранив при этом наполовину, а то и больше содержимое кошелька, при желании, можно. Для этого достаточно обратиться на Станцию технического обслуживания акционерного общества «Минск-Лада» /Серова,1/ или в сервисный центр «Москвич» /Кольцова,48/.

— Наш участок мелкого ремонта родился два с лишним года тому назад. Вначале специализировался на удалении мелких трещин и их комбинаций с лучами до трех сантиметров и линейными трещинами до двадцати без съема стекла типа «Триплекс», что подтверждает справедливость поговорки «время — деньги», — сказал вашему корреспонденту предприниматель Иван Кицун. — Сейчас, с применением новейших американских технологий, клеющих составов и оборудования, удаление линейных трещин возможно на расстоянии до 1 метра. После обработки они становятся практически невидимы, а прочность стекла восстанавливается. Аналогичен и ремонт рассеивателей фар. При этом мы можем вернуть к жизни не только незначительно поврежденные, но и полностью разрушившиеся.

Единственное условие — наличие всех осколков. Стоимость ремонта фары колеблется в пределах 25-35 процентов стоимости ее замены, в зависимости от сложности и объема работ.

— Каковы ваши возможности в обновлении экстерьера автомобиля, по уходу за лакокрасочным покрытием, изделиями из пластмасс?

— Сотрудничая с американской компанией MIBC, мы предлагаем, как правило, автокосметические средства профессионального использования. Это, в первую очередь, комплексы по уходу за эмалями, пластмассой автомобиля, винилом и так далее. Лишь в отдельных случаях после тщательной проверки применяется любительская автокосметика. Что касается химчистки салона, некоторых операций по обновлению экстерьера, то здесь имеются определенные трудности. В частности, мы пока не готовы принять на обслуживание все автомобили, допустим, за день, поскольку подбор и апробация средств отнимают много времени. Хотя те материалы, которые имеются только у нас, — тефлоновая полировка «суперзащита» со сроком действия до года, так называемый «невидимый стеклоочиститель» — уверен, приятно удивят многих завтрашних клиентов. Все подробности и оперативную информацию желающие могут получить по телефону 34-70-20.

Николай КАМЯК

АКТУАЛЬНО

ГРЯЗНАЯ ВОДА — ДЛЯ ВСЕХ БЕДА

Белорусские эпидемиологи обеспокоены тем, что в последнее время в республике участились случаи загрязнения питьевой воды. Это привело к вспышке острых кишечных заболеваний. Комментирует ситуацию заместитель министра здравоохранения Беларуси, главный государственный санитарный врач республики Валерий Филонов.

— Сегодня мы приступили к повсеместной проверке соблюдения санитарных правил использования хозяйственно-питьевых водопроводов. В Министерство жилищно-коммунального хозяйства, Минсельхозпрод республики, местные исполкомы направлены письма-предписания по строжайшему надзору за системой водоснабжения питьевой воды, улучшению санитарного состояния канализационных сооружений. Уже более 130 штрафов наложено на нарушителей, приостановлена эксплуатация нескольких артезианских скважин в сельских районах, три дела передано в прокуратуру.

— Есть ли эпидемические вспышки острых кишечных инфекций?

— Лишь только за шесть месяцев (с прошлогоднего ноября по март) зарегистрировано две значительные «кишечные» эпидемии. В деревне Большевик Минского района заболели 198 жильцов многоэтажных домов. Как выяснилось позже, в машинном отделении канализационной насосной станции было установлено два дополнительных насоса. Для их охлаждения подвели воду из хозяйственно-питьевого водопровода поселка. Выполнили это без воздушного разрыва струи. Давление сточной жидкости, создаваемое насосами в точке подключения охлаждающей воды, было очень высоким. Канализационные стоки периодически поступали в систему хозяйственно-питьевого водоснабжения поселка. При лабораторном исследовании выделены возбудители дизентерии Флекснера и Зонне.

По аналогичной причине произошла вспышка острой кишечной инфекции среди жильцов домов завода «Лантан» в поселке Ореховск Оршанского района. Пострадавших — 119 человек.

— Эти факты, конечно же, вызывают тревогу. В небольших поселках число заболевших ограничивается несколькими сотнями. Что же говорить о больших густонаселенных городах, в частности, столице?

— Мы пытаемся своевременно обнаружить нарушения в «транспортировке» питьевой воды. В ходе таких расследований выявлены обескураживающие примеры и в Минске. Без необходимого разрешения питьевая вода использовалась для технических нужд на заводах шестерен, автоматических линий, пивзаводе «Беларусь». Подобные нарушения выявлены в Могилеве на заводе «Электродвигатель» и в котельной № 1.

Есть факты соединения хозяйственно-питьевых водопроводов с трубопроводами, подающими «техническую» воду. Увы, на легкомыслие и безответственность мы чересчур богаты. Подобное «изобретательство» обнаружено на предприятиях Гомеля (АТК «Беларусьгеологии», ТСК-5, ПО «Гомельпромстрой», троллейбусном парке № 2, заводе СЖБ-5, ТЭЦ-2, радиозаводе), оршанском заводе «Красный борец», толочинской текстильной фабрике, сахарном заводе в Жабинке, ПО «Лидстройконструкция», льнозаводе в Дубровно. К сожалению, список этот можно продолжать и дальше.

Есть нарушения в устройстве и эксплуатации водопроводов, в частности, на Осиповичском маслодельном комбинате, в совхозе «Великоборский» Хойникского района.

— Судя по статистике ВОЗ, каждый четвертый больной — жертва загрязненной воды. И все же мы беспечны, живем по принципу: пока гром не грянет, мужик не перекрестится. Но эпидемические вспышки, возможно, заставят многих строже следить за подачей питьевой воды...

— Эпидемиологи не позволят пренебрегать санитарными нормами эксплуатации водопроводных и канализационных сооружений. Руководителям предприятий, организаций, хозяйств направлены соответствующие предписания. Беспечность в отношении здоровья людей слишком дорого стоит.

Беседу вела
Галина МАЛАХОВСКАЯ

НОВОСТИ ИЗ РЕГИОНОВ

❐ БЛАГОСЛОВИЛИ СВЯЩЕННИКИ

Настоятели местных православного и католического приходов отец Павел и отец Алейза напутствовали группу призывников, которых торжественно проводили на армейскую службу из Островца. Во время благословения священники пожелали молодежи руководствоваться заветами господа Бога, не чинить насилия над ближними. Они подарили призывникам молитвенники и крестики.

Благословение служителей церкви на здешнем призывном пункте за многие десятилетия состоялось впервые.

❐ НЕ ХУЖЕ ЦХАЛТУБСКИХ

Целебные свойства сапропелевых отложений испытали многие пациенты санатория «Радон» вблизи Дятлово. А добывают их на небольшом озерце Диком, что неподалеку от райцентра. Для этого создан механизированный участок, который обеспечивает грязями также другие санатории республиканского объединения «Белмежколхоззправница». Со временем здесь появится линия по расфасовке сапропелей в пакеты для внесанаторного пользования. Ведь запасы целебного сырья в озере исчисляются десятками тысяч тонн, хватит их на десятилетия.

Пациенты санатория, где лечат в основном заболевания опорно-двигательного аппарата, пользуются также богатейшими местными радоновыми источниками. Специалисты утверждают, что они ничем не уступают знаменитым цхалтубским.

❐ НАХОДКИ УЧИТЕЛЯ

Изготовленные более ста лет назад в России бронзовые медаль и знак пополнили фонды Свислочского районного историко-краеведческого музея. Передал их сюда педагог из Волковыска Вячеслав Качук. На обоих предметах отчетливо сохранились надписи «За подавление польского мятежа 1863 - 1864 гг.» /имеется в виду крестьянское восстание под предводительством Кастуся Калиновского — К.Б./.

Неподалеку от райцентра размещалась усадьба родителей Калиновского, а сам он учился в бывшей Свислочской гимназии. Несколько лет назад принято решение о реставрации бывшего дома-усадьбы и создании на его базе музея.

❐ БЕДНЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ И БОГАТЫЕ СТУДЕНТЫ

Для выдачи зарплаты своим сотрудникам в Гродненском медицинском институте время от времени вынуждены использовать часть валюты, которой рассчитываются за обучение иностранные студенты. Дело в том, что денежных средств из бюджета не хватает даже на научные исследования, приобретение оборудования.

В вузе занимались в прошлом учебном году более ста студентов из нескольких стран. В зависимости от факультета они платили за год по 1.700—2.000 долларов. Правда, некоторых пришлось отчислить из-за неуспеваемости, так как их интересовал торговый бизнес, а не учеба.

Валютные отчисления для материальной поддержки преподавателей приходится использовать и в местном университете.

❐ МУЗЕЙ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Два юбилея сразу готовятся отметить нынче в Новогрудке. Это — 950-летие со времени первого летописного упоминания о нем и 400-летие городского герба.

На гербе запечатлен архангел Михаил — заступник города, который держит в руках весы и меч. Почему именно эти символы? Видимо, потому, что все судебные вердикты Великого княжества Литовского, а столицей его, как известно, был Новогрудок, выносились именно в этом городе.

Здесь принимают ежегодно сотни туристов. К их услугам два музея — польского поэта-гуманиста Адама Мицкевича и краеведческий, много памятных мест, связанных с историей нашего государства и национального возрождения. Решается вопрос о придании древнему городу статуса историко-археологического заповедника.

Константин БОЛОТЕВИЧ

ПИСЬМА ПИШУТ РАЗНЫЕ

КОМУ ЖИВЕТСЯ ВЕСЕЛО?..

Это письмо от женщины из Борисовского района — фамилию ее указывать не станем — пришло в редакцию накануне Дня Победы. Среди праздничной почты оно особо выделялось, совсем не соответствуя атмосфере предъюбилейных торжеств. И сейчас некоторые выводы автора нам кажутся довольно спорными. Судите сами.

«Сегодня, — пишет борисовчанка, — я слышала по радио, что был обход квартир. Переписывали погибших для Книги Памяти. Но к нам с сестрой так никто и не обратился. Может, это и не нужно, ибо в райвоенкомате есть извещение о погибших на фронте. И все же, знаете, обидно... Наш отец Петр Иванович пал смертью храбрых при взятии Кенигсберга. Матери нет в живых — выходит, и памяти об отце уже не осталось. Конечно, мы, дети, помним о нем. Помним и без слез не можем смотреть на все то, что вокруг происходит. Поселок, где я живу, вырос уже после войны. Никто из его жителей на фронт не уходил. Митинги, между тем, тут проходят как и везде. Выступают ветераны, поименно поминают погибших. Только о Петре Ивановиче — ни слова. Будто и не было человека. Один раз я пошла на это представление, поплакала от обиды и больше не хожу.

Близится День Победы, и снова — все фронтовикам, а нам, детям войны, сиротам — слезы. Я долго работала продавцом и многое видела. Товары тогда строго лимитировались, и это страшно возмущало ветеранов. Вот, шумели некоторые, мы отстояли Родину, а нам не дают всего столько, сколько нужно... По спискам они получали мебель, холодильники, телевизоры и прочие товары. Но разве им столько было нужно? Да они обеспечили даже внуков своих всем необходимым. А что осталось нам, детям погибших, и за что, скажите, мой отец положил голову? Выступая перед земляками, каждый из фронтовиков не прочь рассказать и о своих подвигах. Но может ли хоть один вспомнить, как он помог сироте, как обогрел детскую душу? Нет, все себе...»

Не знаю, что вынудило женщину писать такие строки: обида ли на черствость местных начальников, злость ли на тот беспредел, что творится в родимом Отечестве. И, между прочим, в своих суждениях она не одинока. О льготах, которыми пока еще пользуются фронтовики, но которые президентским указом практически аннулированы, не прочь посудачить и стар и млад. В стране, где девять из десяти жителей едва сводят концы с концами, каждый, кто хоть чуток пригрет государством, вызывает завистливые взгляды и живой интерес: а за что, собственно, блага, за какие особые заслуги почести? Десятки категорий граждан пользовались до недавнего времени государственной поддержкой, а претензии — в основном к фронтовикам.

— Ветераны, — откровенничал витебчанин Василий Сокол, — больше других качают права. Сам видел не раз, как, потрясая документами и распихивая старушек, своих сверстниц, герой войны лез без очереди к прилавку. Да разве можно уважать таких людей?

Ну, уважать, не уважать — дело сугубо личное. Но можно ли поведение одного человека или даже сотни таких, как он, переносить на целое поколение? Это все равно, что всю нынешнюю молодежь обвинять в спекуляции или моральном разложении. В свое время мне довелось служить в одном коллективе с бывшим полковым разведчиком Иваном Рулевым. Как полному кавалеру ордена Славы ему уже в семидесятые полагалось многое. Но он пренебрегал этими правами. Так и жил вместе с женой и детьми в хрущевке-полуторке с смежными комнатами и совмещенным санузлом. И очереди всегда выстаивал терпеливо и молча, они — в Сибирском регионе — не чета нашим.

Или еще пример. Во всем бывшем Союзе хорошо известен сталинградский Дом Павлова. Назван он так в честь сержанта, чья группа с сентября сорок второго и до конца боев удерживала это здание. Посмотреть на памятник человеческого мужества люди ехали со всех концов света. Между тем сам герой Сталинграда десятки лет жил в полуподвальном помещении недалеко от здания, носящего его имя. Дело, видно, не в социальном статусе человека, а в его характере и степени воспитанности.

Что касается льгот, то так ли уж баловали ими наши власти фронтовиков? И не была ли система обеспечения участников войны дефицитными товарами скорее на руку торговым работникам, чем во благо ветеранам?

Летом восемьдесят пятого в центральном керченском универмаге моей супруге приглянулись импортные туфли. Цвет, размер, фасон — все подходило. Но рядом красовалась табличка: «Для ветеранов войны». Представить модельную обувь с каблучком на ногах семидесятилетних бабуль было, конечно, сложно. Переглянулись мы с супругой, перебросились словами и уже собрались было уходить, но женщина за прилавком по-своему оценила наш диалог.

— Нравится? — спросила полушепотом и, оглянувшись по сторонам, хитровато добавила: могу организовать. Только, понимаете, есть сложности...

«Сложности» нам обошлись в дополнительные полтора червонца. Деньги, в общем-то, небольшие, но уже тогда я мог убедиться, что отделы для ветеранов, товары для фронтовиков — в лучшем случае, показуха на высоком уровне, а в худшем — способ легализовать спекуляцию. Думаю, «организовывалась» не только обувь. Инвалид войны офицер в отставке минчанин Борис Макрушев с болью сознается, что не смог раньше приобрести товары длительного пользования и сегодня вместе с супругой мается без телевизора и холодильника. Где уж тут вести разговор о помощи детям и внукам? В общем, красивые декларации насчет заботы государства о престарелых солдатах — не более, чем декларации. Сколько раз прежние власти принимали указы и постановления об улучшении жилищных условий ветеранов, а многие из них и поныне проживают в коммуналках, зданиях барачного типа, подвальных помещениях.

Не эти ли житейские проблемы, не черствость ли местных чиновников и вынудили наименее защищенных граждан осенью 1991 года объединиться во Всебелорусскую ассоциацию инвалидов войны. Что волнует фронтовиков? Чего они добиваются у властей? Обеспечения своих товарищей мало-мальски сносными условиями жизни. Речь идет не о мебельных гарнитурах, автомобилях, а о простых вещах: доступных лекарствах, дешевой одежде, топливе на зиму. Пока местные руководители в большинстве случаев шли навстречу ветеранам. Как поведут они себя после президентской отмены «льгот» — покажет время.

Николай КУЦ

ОБРАЗОВАНИЕ

УНИВЕРСИТЕТ — НОВЫЙ, ПРОБЛЕМЫ — СТАРЫЕ

Еще одним университетом пополнится перечень вузов республики. В Витебском педагогическом институте завершила работу комиссия Министерства образования и науки, которая пришла к заключению: вуз по всем 25-ти требуемым параметрам соответствует статусу классического университета.

— Наш вуз является самым старшим и одним из самых крупных в республике, — рассказывает его ректор профессор, доктор педагогических наук Виктор Никонович **ВИНОГРАДОВ**. -- Ему 85 лет, если отсчет вести с дореволюционного учительского института. 1.145 учителей по всем основным дисциплинам учебного плана средних школ выпускает нынче вуз. На новый учебный год по утвержденному плану приема будет зачислено 990 студентов.

У нас 10 факультетов, более 20 основных академических и педагогических специальностей, свыше 5 тысяч студентов. Только что закончился прием в группу совместного обучения с Московским государственным университетом им. М.В.Ломоносова по специальности «физика». У нас единственный в республике художественно-графический факультет, который продолжает традиции известной теперь во всем мире витебской художественной школы. Сильны на Витебщине литературные традиции, и их поддерживают наши ученые двух кафедр литературы.

Наше учебное заведение с 458 преподавателями, из которых 244 имеют ученые степени и звания, по праву можно считать образовательным, научным и культурным центром области, да и не только. Долгое время институт имел статус опорного, его опыт внедрялся во всех педвузах бывшего СССР. И сейчас у нас готовятся учебники и учебные пособия для учителей, значителен объем научных публикаций.

К примеру, к уникальным явлениям в культурной жизни Витебска и республики можно отнести издание научного журнала «Диалог. Карнавал. Хронотоп», который вошел в библиотечные каталоги крупнейших университетов мира. Преподаватели кафедр литературы представили ряд своих работ на недавних 5-х международных шагаловских чтениях.

Сегодня, когда речь ведется о создании национальной государственной программы воспитания, нужны нестандартные подходы к реализации закона об образовании, необходима перестройка самих преподавательских кафедр, особенно педагогики, методик, гуманитарных дисциплин. И все это — имея перед собой проблему выживания.

Письмом от 2.03.1995 г. Министерство финансов «в связи с проведением весенних полевых работ» прекратило выделение средств на содержание института: на приобретение инвентаря, литературы, оборудования, ремонт и оплату бытовых услуг, водоснабжения, электроэнергии и пр. Мы не имеем возможности направить студентов даже на обязательную учебную практику, ведь институту дают средства только на зарплату и стипендию. У нас уже около 3-х миллиардов долга, растет пеня, вот ее-то банки начисляют сполна каждый день.

Не выделены средства на начатое и уже прекращенное строительство общежития. Кровля течет, общежития не имеют белья, моющих средств, электролампочек, столов. Кабинет Министров знает о сложившемся положении, обещает помочь, но не решает вопросов. А педагогическим вузам некуда податься за помощью, у нас нет своих базовых производств, нет платного приема по договорам с предприятиями, нет коммерческих организаций, учебных хозяйств, потому как мы выполняем заказ государства, готовим учителя, воспитателя, кто должен, как раньше говорили, «сеять разумное, доброе, вечное».

Тем не менее, очередной выпуск завершен, 40 педагогов, получивших дипломы с отличием, воспользовались правом защитить младшее научное звание бакалавра естественных, гуманитарных, педагогических наук. Может быть, звание университета, которое выведет вуз в европейскую систему образования, поможет?

Ольга СИДОРОВИЧ

СТАЛО ИЗВЕСТНО

ВИВАТ, АКАДЕМИЯ!

30 июня в Министерстве юстиции была зарегистрирована Международная академия технического образования. Ее главной задачей является содействие развитию комплекса наук в области технического образования.

Чего греха таить: многие из новоявленных академий создаются порой из престижно-амбициозных соображений. У Международной академии технического образования (МАТО) есть своя, так сказать, «ниша»: она призвана разрабатывать стратегию развития образования среди самого многочисленного отряда нашей интеллигенции — научно-технической, осуществлять координацию научно-педагогических исследований в области инженерного образования, стимулировать работу над научными программами и проектами и активно помогать их осуществлению.

МАТО имеет немало аналогов за рубежом. Особенно известна Американская академия технологического образования.

Показательно, что в состав академии наряду с докторами физико-математических, технических и химических наук были избраны известные педагоги — Б.Пальчевский, К.Гавриловец, В.Леднев (Россия), В.Шарнас (Литва), психологи М.Кремень, А.Ростунов, отдавшие многие годы процессу формирования научно-технической интеллигенции стран СНГ. Впрочем, не только СНГ: кроме России, Литвы, Украины, предполагается открытие отделений в Польше, Германии, других странах.

Местом «постоянного пребывания» МАТО определена Белорусская политехническая академия. Президентом избран ректор БГПА член-корреспондент АН Беларуси М.Демчук, вице-президентами стали министр образования России Е.Ткаченко и доктор физико-математических наук Д.Доманевский.

Вадим САЛЕЕВ,
доктор философских наук, профессор, академик МАТО

ПО ПРОСЬБЕ ЧИТАТЕЛЕЙ

КАВАЛЕР ЖДЕТ ДАМУ-НАГРАДУ

Взятие Бастилии 14 июля 1789 года, когда народ восстал против королевской власти и победил, считается национальным праздником Франции. У нас, белорусов, это событие вызывает уважение, и поскольку Посольство Франции обосновалось в Минске одним из первых, решили побывать в нем и узнать подробнее о празднике.

Атташе по вопросам обороны Посольства Франции подполковник Жан И. Бурис уже четвертый год работает в Беларуси. Сегодня он наш собеседник.

— Господин Бурис, расскажите, как военные во Франции отмечают свой национальный праздник?

— Для французов 14 июля — самый главный и важный день. В столице и других крупных городах Франции проходит торжественная церемония. Кроме того, ежегодно на Елисейских полях президент принимает парад всех видов войск: пять тысяч солдат, техника, авиация — все задействовано на церемонии. Сегодня очень мало стран в Европе проводят военные парады, и Франция — одна из них. Это уже стало традицией, в которой военные и гражданские люди чувствуют свое единение и уважение друг к другу. В ней ежегодно одна тематика — в параде участвуют войска в запасе, иногда иностранцы. Так, в прошлом году на Елисейских полях шел Еврокорпус, кроме французов, маршировали немцы и испанцы. Этим самым мы подчеркиваем свое уважение к идее Европейского Союза — сделать Европу нашим общим домом. В этом году — 50-летие окончания второй мировой войны, и в параде будут участвовать только французы.

Президент поздравляет всех военных, а особо отличившимся вручает награды. Затем приглашает командиров на прием в Елисейский дворец, там же проводит пресс-конференцию о политических и военных проблемах. В воинских частях в это время организуется праздничный обед для солдат, в котором участвуют и офицеры.

— Господин атташе, Вас также награждают в этом году?..

— Об этом чуть позже, а сейчас — о празднике. Во всех городах Франции население вместе с мэром возлагает цветы к памятникам павших воинов во всех войнах, затем празднуют в мэрии, а вечером — народный бал с танцами. Очень весело и красиво.

— Вот мы с Вами как будто побывали во Франции, ну, а награда...

— Первая награда во Франции — медаль «Почетный легион», а кавалер — это ее первая ступень. В этом году в посольство пришло сообщение, что за хорошую службу в ранге атташе мне присуждают награду кавалера «Почетного легиона».

— Расскажите об особенностях Вашей работы здесь, в Беларуси.

— Шесть стран — Франция, Германия, Польша, Украина, Индия и Китай имеют в своих посольствах в Беларуси атташе по вопросам обороны. Один раз в месяц я собираю их всех у себя и мы говорим о белорусской армии. У нас на многие события одинаковый взгляд. Раз в месяц мы все приходим с женами, так сказать, на светский прием, для общения. Кроме того, один раз в месяц я встречаюсь с каждым атташе для рабочей беседы, на это у меня есть разрешение своего министерства во Франции.

— Ваш взгляд на положение в нашей армии, проводимые в ней реформы?

— Реформы в армии — болезненный процесс, но проводить их надо, учитывая, какой быть армии, как сохранить ее боеспособность. Думаю, изменение структуры белорусской армии проходит нормально.

— А как Вы смотрите на то, что у нас поменялись три министра обороны за столь непродолжительное время?

— Это нормальный процесс. Во Франции за три последних года поменялись три министра обороны, но на процессы в армии это не повлияло. Каждый министр привносит что-то новое в свою работу. Во Франции, когда министр обороны уходит в отставку, он сохраняет на всю жизнь звание «Почетный министр».

— Надеемся, и у нас скоро позаимствуют эту традицию уважения к «служивым» людям. Спасибо Вам за интервью. Примите поздравления с праздником и, конечно, с наградой!

Галина ШАРАЕВА

СО ВСЕГО СВЕТА

* СКОЛЬКО ДЕТЕЙ У ПРЕЗИДЕНТОВ?

У всех лидеров республик бывшего СССР есть сыновья и дочери. По одному ребенку у президентов Армении и Украины. У Тер-Петросяна — сын, у Кучмы — дочь. По сыну и дочери у Улманиса (Латвия), Снегура (Молдова), Ниязова (Туркменистан), Алиева (Азербайджан), Шеварднадзе (Грузия). Двоих сыновей имеет белорусский президент Лукашенко, по две дочери у президента России Ельцина, узбекского президента Каримова и литовского президента Бразаускаса. Три дочери у Назарбаева (Казахстан), два сына и две дочери у киргизского руководителя Акаева. Но больше всех детей у таджикского президента Рахмонова — шесть дочерей и сын.

* ДОЛГОЛЕТИЕ ПО-КИТАЙСКИ

Древние китайские врачи уделяли большое внимание проблеме предотвращения старения и разработали целую систему рекомендаций, отнюдь не утративших актуальность в наши дни. Эти рекомендации изложил в своей книге «Тайна долголетия» Лю Чжэнцай, по профессии доктор традиционной китайской медицины. В чем же состоит тайна? Автор отвечает так: «Соблюдайте законы инь и ян, делайте физические упражнения, будьте умерены в еде и выпивке, твердо придерживайтесь режима дня, избегайте переутомления, оставайтесь спокойным и приветливым».

Более оригинальны и самобытны созданные древними эскулапами фармацевтика и лечебная гимнастика. Главным ингредиентом средств, предотвращающих одряхление, считается миндаль. И, действительно, современные исследования подтвердили, что он содержит витамин В-17, который способствует обновлению клеток.

Древние мудрецы не обошли вниманием и интимные отношения в семье. Оказывается, в этой сфере крайне важно не перенапрягаться. А конкретнее говоря, 30-летним можно заниматься любовью раз в 8 дней, 40-летним — в 16, 50-летним — в 20 дней, а 60-летним лучше с любовью вообще завязать.

* ПОДАРИЛИ БАТЮШКЕ ТРАКТОР

Работники АО «Рыбинские моторы» /Россия/ подарили священнику храма Успения Пресвятой Богородицы отцу Василию трактор, оснащенный двигателем предприятия. При этой церкви батюшка организовал богадельню для десяти беспомощных старушек, которым очень нужны круглый год свежие овощи и фрукты. Выращивать их как раз и поможет подаренный трактор. А работать на нем будут воспитанники воскресной школы при храме, их тут около 100 человек.

* ВОДКА ПОД НАЗВАНИЕМ «СТАЛИН»

27-тонную бронзовую скульптуру Иосифа Виссарионовича раскопали следопыты из общества «Сталин» в окрестностях портового города Поти. Но еще больше обрадовала людей весть о том, что предприниматели из этого общества наладили выпуск водки с профилем и именем вождя на этикетке. Сведениями о тоннаже данной продукции газета «Тбилиси», поведовшая об этом, к сожалению, не располагает. Но, говорят, в некоторых ресторанах к «Сталину» уже можно приложиться.

* А САМОЛЕТ-ТО ДЫРЯВЫЙ..

Дейва Уилсона, пассажира авиалайнера «Боинг-767», следовавшего рейсом из Сан-Франциско в Чикаго, весьма заинтересовала дыра в крыле самолета. «Я выглянул в иллюминатор и заметил в крыле отверстие побольше футбольного мяча», — рассказывал он потом. Пассажир отправился в кабину пилота и сообщил о своих наблюдениях экипажу. Самолет сразу же изменил курс и вернулся на аэродром в Сан-Франциско.

* ТЕЛЕВИЗОР ДЛЯ СЛЕПЫХ

Немецкий союз слепых с недавних пор предлагает своим членам новый вид услуг, помогая им «видеть» немые сцены по телевидению. Речь идет о так называемой «аудиодискрипции». На видеопленку с тем или иным фильмом записывается дополнительная звуковая дорожка, принимаемая по телеканалу. Диктор объясняет слепым содержание непонятных для них кадров. Зрители с хорошим слухом избавлены от необходимости выслушивать подробные разъяснения диктора, которого услышат только те, кто купит в магазине специальный декодер.

Материалы прессы читал Константин БОЛОТЕВИЧ

МИЛОСЕРДИЕ

БЛАГОДАРИМ

Члены Белорусской ассоциации больных рассеянным склерозом, в большинстве своем инвалиды I группы, выражают огромную благодарность просвитеру Союза евангельских христиан-баптистов Беларуси Фирисюку Александру Ивановичу и директору Библейской миссии СЕО Подрузу Петру Константиновичу за оказанную помощь в виде одежды б/у, обуви, предметов ухода, средств передвижения.

ЛЮБОПЫТНО

СЕРДЦЕ — «ТЯЖЕЛОВЕС», МОЗГ — «ШТУРМАН»...

В повседневной суете, пропуская через себя сотни, тысячи единиц смысловой и цифровой информации, мы по самым разным причинам не всегда до конца «перевариваем» ее. А зря. Потому что, если такой целью задаться, то вывод можно сделать не только самый неожиданный, но и без пользы для себя...

Возьмите хотя бы его величество Сердце. Работая в нормальном ритме, оно ежегодно расходует столько энергии, сколько необходимо для подъема тонны груза на 12-метровую высоту. Есть резон задуматься: а стоит ли из-за собственных безалаберности, безответственности, легкомыслия вынуждать наше сердечко лишний раз перенапрягаться?..

Если сердце — «тяжеловес», то мозг — своего рода штурман. Штурман высшего класса. Ибо «прокладывать» курс любому из нас в житейском море, запоминать до 88 миллионов единиц информации он может благодаря 10 миллиардам собственных нервных клеток, которые, как принято утверждать, не восстанавливаются. Только на участке человеческой кожи размером с прежний пятак размещается до 25 метров нервных волокон и более 1.000 нервных окончаний. Так что избегайте делать себе больно. Даже в том случае, если сердце у вас — из нейлона...

Николай КАМЯК

ЮРИДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «7 ДНЕЙ»

«А Я В РОССИЮ, ДОМОЙ ХОЧУ...»

«Я являюсь пенсионеркой по возрасту. В связи со сложившимися обстоятельствами имею намерение выехать на постоянное жительство на родину — в Россию. Как мне решить вопрос с выходом из гражданства и пенсией?»
Н.Рожко, Минская область

Вопросы, касающиеся гражданства, регламентированы Законом «О гражданстве Республики Беларусь», Положением «О порядке рассмотрения вопросов, связанных с гражданством Республики Беларусь». По поводу пенсий действует Закон «О пенсионном обеспечении» и Положение «О порядке выплаты пенсий гражданам, выехавшим на постоянное жительство за границу».

Ходатайство о выходе из гражданства Беларуси подается на имя президента республики через органы внутренних дел по месту постоянного жительства. К ходатайствам прилагаются следующие документы:

- **заявление-анкета в двух экземплярах**
- **четыре фотографии**
- **справка с места жительства о составе семьи**
- **справка с места работы или учебы, а неработающим — с места жительства с указанием, имеет ли лицо обязательства, с которыми связаны существенные интересы граждан или государственных организаций, кооперативных и общественных объединений**
- **справка из военного комиссариата об освобождении лица призывного возраста от прохождения обязательной военной службы в Вооруженных Силах Беларуси**
- **документ об уплате государственной пошлины или освобождении от ее уплаты.**

Если у заявителя есть супруга (супруг), а также лица, которые находятся на его иждивении, он обязан представить нотариально заверенные письменные заявления этих лиц об отсутствии у них материальных или иных претензий.

В необходимых случаях представляются копии документов о расторжении брака, смерти одного из родителей, усыновлении, лишении родительских прав, уплате алиментов.

Если родители являются гражданами Беларуси и один из них выходит из гражданства республики, одновременно ходатайствуя о выходе своего несовершеннолетнего ребенка, то необходимо приложить нотариально заверенное заявление другого из родителей, в котором должно быть выражено его согласие на выход ребенка из гражданства Республики Беларусь.

Согласие ребенка о выходе из гражданства Беларуси не требуется, если он не достиг 16-летнего возраста. Обязательным является согласие несовершеннолетнего в возрасте от 16 до 18 лет, которое должно быть выражено в письменной форме и заверено нотариально.

Заявление в органы внутренних дел считается принятым со дня подачи заявителем всех документов.

Срок рассмотрения заявления в местных органах внутренних дел не должен быть больше одного месяца. Затем материалы направляются в Министерство внутренних дел Беларуси, откуда с мотивированным заключением — в Комиссию по вопросам гражданства при Президенте Республики Беларусь. В этот же адрес направляет свое заключение и Комитет государственной безопасности Беларуси. Для решения этих вопросов МВД и КГБ определен также месячный срок.

По вопросам, связанным с гражданством, Президент Беларуси издает указ. Со дня его издания прекращение гражданства Республики Беларусь считается правомочным.

Однако местный орган внутренних дел может отказать в приеме заявления и оформлении документов. В этом случае заявитель в течение 15-ти дней со времени получения сообщения об отказе может обратиться с жалобой в вышестоящий в порядке подчиненности орган, который обязан в месячный срок рассмотреть ее и дать заявителю мотивированный ответ в письменной форме.

В случае несогласия с решением вышестоящего органа или неполучения от этого органа в течение месяца мотивированного ответа заявитель вправе обратиться с жалобой в суд.

Перевод пенсий за границу осуществляется за счет средств Фонда социальной защиты населения Республики Беларусь на основании соответствующего заявления гражданина. Оно подается в орган социальной защиты по месту жительства гражданина. К заявлению прилагается справка органа внутренних дел, подтверждающая факт выдачи данному лицу документов для выезда на постоянное жительство за границу.

После получения заявления гражданина о выезде на постоянное жительство за границу с необходимыми документами отдел социальной защиты производит выплату пенсии за 6 месяцев вперед. Затем пенсионное дело направляется в Фонд социальной защиты населения Республики Беларусь.

Выплата пенсии за границу осуществляется после поступления справки консульского учреждения Республики Беларусь в стране постоянного жительства пенсионера о месте его жительства за границей и дате выезда из Беларуси.

Перевод пенсии за границу производится ежеквартально в иностранной валюте по единому курсу валют, установленному Национальным банком Республики Беларусь на день проведения операции, с учетом выплаты пенсии за 6 месяцев вперед перед отъездом за границу.

Не производится перерасчет суммы пенсии, выплаченной за 6 месяцев вперед, в связи с изменениями в дальнейшем размеров пенсий в порядке, предусмотренном законодательством Республики Беларусь.

В России гражданину будет выплачиваться пенсия только после прописки.

Александр СТЕШЕНКО, юрист

Не надо и ночки

В 45 — БАБА МАМОЧКА ОПЯТЬ?

У женщин, годами безуспешно боровшихся с бесплодием, появился шанс испытать радость материнства. Это стало возможным с открытием на базе 7-й минской клиники Белорусско-американского центра репродукции и генетики, благодаря освоению его специалистами метода искусственного (или как его называют медики экстракорпорального) оплодотворения (ЭКО). Метод ЭКО успешно применяется в мире с 1978 года; с 86-го такие центры появились в России. Подробнее об этом методе борьбы с бесплодием и открывающихся перспективах мы попросили рассказать медицинского директора центра Лилию Жуковскую.

— Метод ЭКО — это в классическом варианте оплодотворение внеполовых путей женщины. При помощи специальной медикаментозной стимуляции получают женские яйцеклетки, пунктируют их и помещают в инкубатор, где оплодотворяют сперматозоидами мужа или донора. А через два дня поделившийся эмбрион подсаживают в матку, где он развивается в нормальную беременность. Метод позволяет успешно бороться с трубным бесплодием (то есть, когда имеют место непроходимость, отсутствие маточных труб). Показанием к нему может быть удаление матки, яичников, иммунологическая несовместимость; эффективен он и в случаях мужского бесплодия, когда мало сперматозоидов, недостаточна их концентрация.

— У всех ли, кто попадает к вам, наступает беременность?

— Нет, конечно. Из первого нашего набора сегодня лишь процентов 37 благополучно вынашивают потомство. Результат лечения зависит от метода стимуляции овуляции, от состояния женщины, даже от настроения медперсонала в момент производимых операций. При искусственном оплодотворении могут быть внематочные, многоплодные беременности; в три раза чаще, чем обычно, происходят преждевременные роды. В будущем, когда метод ЭКО позволит «подсаживать» только здоровые эмбрионы, процент женщин, которые доходят до родов, безусловно, увеличится.

— Эти услуги, наверное, стоят баснословные деньги?

— Лечение очень дорогое. Обходится оно в тысячу долларов. Разумеется, это делает его для многих недоступным. И все-таки — пусть дорогое, но оно есть. Если попытки консервативного, оперативного лечения оказались бесплодны, по крайней мере, у женщины есть шанс изыскать средства (а лечение может оплатить и организация, и коммерческая структура) и попытаться родить ребенка, а не лечиться годами безрезультатно, как это было прежде.

— Как стало возможным — при нынешнем-то кризисе — создание такого дорогого центра?

— Появлением центра репродукции и генетики в Минске мы обязаны ученому-генетику Юрию Семеновичу Верлинскому, возглавляющему подобный центр в Чикаго. Все финансирование шло за его счет.

— Скажите, а каков возрастной ценз ваших пациентов?

— Техника такова, что и в возрасте бабушки (в 50-55 лет) можно стать мамой. И все-таки лучшие результаты при ЭКО наблюдаются, конечно, у женщин репродуктивного (от 20 до 35 лет) возраста. После сорока все проходит сложнее.

— А если с первой попытки женщине не удалось забеременеть — значит ли это, что в ее случае метод ЭКО неэффективен и ей надо оставить надежду родить ребенка?

— Нет, не значит. Более того — с каждым последующим разом ее шанс стать мамой возрастает. Причем, впредь ей уже не придется проходить заново все этапы лечения. Банк замороженных эмбрионов позволит повторить попытку в наиболее благоприятный момент менструального цикла.

— В мире уже накоплен опыт наблюдений над «детьми из пробирки». Отличаются ли они чем-нибудь от тех, кто рожден естественным путем?

— Нет, это совершенно нормальные, обычные дети. Процент пороков развития у таких детей ничуть не больше, чем у их сверстников. Они абсолютно ничем не отличаются от них.

— Каков, Лилия Александровна, ваш прогноз метода ЭКО на будущее?

— Думаю, он очень актуален для нас. Ведь такого числа абортов, вензаболеваний, воспалительных (а, значит, и потенциального бесплодия), как у нас, нет нигде в мире. И, увы, тенденции к сокращению этих показателей мы пока не наблюдаем.

Ольга ПОКЛОНСКАЯ

Уникумы

ИЗ ПЛЕМЕНИ АЙБОЛИТОВ

Наша беседа проходила на обыкновенной кухне обыкновенной однокомнатной квартиры. Впрочем, кухня была не совсем обычной и напоминала скорее кабинет стоматологической поликлиники, нежели жилое помещение. Всевозможные баночки-скляночки, холодно поблескивающие никелем инструменты, столь любимая народом бормашина. Не было здесь лишь стоматологического кресла, так как клиенты Андрея Котлярова, хозяина этой миниатюрной больницы, — собаки и кошки.

— Говорят, что вы единственный в столице специалист по ветеринарной стоматологии.

— Возможно. По крайней мере, о конкурентах не слышал.

— Почему вы решили работать с животными, а не с людьми?

— После школы я закончил медицинское училище, где получил специальность зубного техника, затем — ветеринарный техникум и только потом поступил на стоматологический факультет мединститута. В нашем роду специальность дантиста очень популярна. Моя сестра и две тетки — тоже зубные врачи. Работать с животными выгоднее. Профессия, как вы сами сказали, редкая, и услуги стоят недешево.

— Вы не могли бы назвать цены на некоторые из них?

— Лечение кариеса — от 2 до 10 долларов США. Чистка и укрепление эмали — от 4 до 120 долларов, в зависимости от количества зубов, которые нуждаются в этой процедуре. Удаление зуба — 2 доллара. Исправление прикуса — от 30 до 150.

— Ваши клиенты только богатые люди?

— Не обязательно. Конечно, в основном это люди состоятельные. Но вот вчера пришла на прием девочка с борзой. Неправильный прикус — работа сложная и дорогая. Но я вижу, что девочка одета весьма скромно; где ей взять эти несчастные 40 долларов. Поэтому предложил заплатить только за себестоимость материала, который нужен, чтобы изготовить специальный аппарат.

— Вы берете деньги вперед?

— Требую, по крайней мере, 50-процентной предоплаты. К постоянным клиентам, конечно, подход особый. С большинством из них расчет происходит уже после окончания курса лечения. Предусмотрена и система скидок.

— Известно, что исправление врожденного прикуса породистым собакам противоречит этическим нормам владельцев собачьих питомников.

— Да, и поэтому я всегда требую справку из клуба, что патология прикуса приобретенная.

— Вы работаете неофициально?

— Да, возможно, после вашей публикации у меня могут быть неприятности с налоговой инспекцией. Но я пока не вижу смысла в легализации своей практики. Все мое оборудование, все препараты — импортные, высокого качества и стоят соответственно. Покупаю я их за свои деньги. Почти весь заработок идет на приобретение необходимого для работы. У меня нет ни машины, ни дачи, живу я достаточно скромно. Спрашивается, по какому праву государство будет забирать у меня честно заработанные деньги? Оно палец о палец не ударит, чтобы улучшить условия моей работы.

— Владельцы каких пород чаще всего к вам обращаются?

— Практически всех. Борзых, догов, легавых, стаффордширских терьеров, бульдогов. Приводят и дворняжек.

— Как ведут себя ваши пациенты, когда вы пытаетесь просверлить у них дырку в зубе?

— Это зависит от породы и уровня дрессировки. Очень беспокоятся борзые. Это капризные и пугливые собаки. Иногда приходится использовать наркотические препараты. Лучше всего себя зарекомендовали овчарки. Они беспрекословно выполняют команды хозяина и мужественно переносят любые неприятные ощущения.

— Каким образом вы находите своих клиентов?

— В большинстве случаев они находят меня. Широкая реклама мне не нужна — все те же проблемы с налоговой инспекцией. Все очень просто: люди, которые пользовались моими услугами, рекомендуют меня своим знакомым, те — своим и так далее. В этом есть и свои плюсы — для меня очень важен факт взаимного доверия. Когда я только начинал заниматься своей практикой, бывали случаи, что клиент по окончании работы отказывался платить и исчезал.

Алексей КРАВЧЕНКО

Ну и ну!

СЕКС В КОСМОСЕ

В газете «Труд» за 1992 год прочитал о первом половом акте, совершенном в невесомости американскими космонавтами. Но когда рассказал об этом своим друзьям, те подняли меня на смех. Мол, это все враки. А что скажет об этом ваша газета?

М.Козаченко, Брест

Официального подтверждения о совершенном половом акте в космосе найти не удалось. Но в библиотеке неожиданно наткнулся на письмо американского журналиста Джеймса Оберга, во многом проливающее свет на данную сенсацию.

Дело в том, что во всех публикациях, связанных с сексом в космосе, приводился факт со ссылкой на «Технологический журнал», который якобы выходит в Америке. Привожу сообщение в сокращении:

«...Первый половой акт в космосе был совершен Джудит Резник и Робертом Маллейном во время миссии «Дискавери 41-Д» 3 сентября 1984 года. Неженатый Роберт и незамужняя Джудит не были любовниками — они были исследователями. Установка искусственной гравитации фирмы «Роквелл» сработала нормально. Датчики, разбросанные по телам космонавтов, передали на Землю килобайты информации..."

Автором материала как раз и был назван Джеймс Оберг. А теперь выдержка из его письма:

«В номере «Труда» помещена статья «Супруги в невесомости», в которой есть размышление на предмет секса в космосе. Главный базис для автора — статья под моим именем в «Технологическом журнале». Заявляю: я сам никогда не писал такой статьи, я никогда не писал что-нибудь об этом предмете и в иных газетах, журналах, книгах... Эта статья — стопроцентный обман и фальшивка... Такого американского журнала — «Технологический журнал» — не существует...

И еще. Так называемый «переводчик» Н.Кабанов писал, что была аналогичная статья в «Авиэйшн Уик...», но это тоже ложь... Зачем и кому нужна такая грязная фальшивка?..»

Как говорится, комментарии здесь излишни.

Павел ЧЕРНЕНКО



Хотите — верьте

БАЛАМУТЫ РОЖДАЮТСЯ ВЕСНОЙ?

Вы, безусловно, помните, на какое время года приходится ваш день рождения. По народным поверьям, время года накладывает отпечаток на будущий характер новорожденного. Хотите — верьте, хотите — нет.

К примеру, летом рождаются люди покладистые, уравновешенные. Но и хитрецы, обманщики, плуты, предатели — тоже.

Осенью, как правило, на свет появляются люди со слабой силой воли, уступчивые, пасующие перед обстоятельствами, паникующие в экстремальных ситуациях.

А вот люди-кремни, волевые, решительные, упрямые, иногда даже вопреки здравому смыслу, рождаются зимой. А еще — откровенные грубияны, холодные душой.

Весной же рождается самый веселый народ. Жизнерадостный, легкомысленный, авантюрного склада. Много романтиков. И попросту — баламутов. Но и добрых, отзывчивых на чужое горе, беду — немало.

Понятно, познакомившись с такой информацией, вы наверняка улыбнетесь. И правильно сделаете. Приметы приметами, но главный творец своего характера — человек. Время рождения не должно иметь над ним фатальной власти. Со слабостями и пороками надо бороться, избавляться их. Хотя, безусловно, чтобы с чем-то бороться, надо о нем хотя бы просто знать. Так что улыбаться — улыбайтесь, но над тем, что я вам рассказал, все же поразмышляйте. Как известно, народные приметы писаны самой жизнью.

Павел ЧЕРНЕНКО

Ночной сервис

Кто хотя бы раз, возвращаясь поздно ночью или под утро домой, не обнаруживал, что на кухне — шаром покати и не возмущался про себя регламентированностью нашей жизни? Или нагрянули ночью гости (дружба-то — понятие круглосуточное) — встает неразрешимая проблема: чем угостить? Ну, почему в самом деле мы — для сервиса, а не сервис для нас? Будто ночью жизнь кончается... Именно поэтому переход столичного универсама «Юбилейный» на круглосуточный режим работы — реальный прорыв к цивилизованной жизни. Появился такой магазин — пусть пока один-единственный на весь город — и всему Минску жить стало легче. Приезжают сюда со всех районов. А изобилие товара тут способно удовлетворить самого привередливого покупателя.

СРЕДСТВО ОТ БЕССОННИЦЫ — УНИВЕРСАМ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

Поход в магазин ночью — в этом есть нечто невыразимо приятное...

Было уже начало первого, когда корреспондент "7 ночей" приехала в «Юбилейный». Торговля здесь шла вовсю. Уловить момент и побеседовать с продавцами оказалось совсем не просто: покупатель шел, спрашивал, расплачивался.

Итак, каков он, ночной посетитель «Юбилейного»? По наблюдению продавцов, некоторый перевес среди ночных покупателей — за мужчинами, преимущественно — молодыми; в большинстве своем — нашими, не иностранцами. Ассортимент товаров ночной торговли почти ничем не отличается от дневного: покупают все — от колбасы с хлебом и молока до креветок, соусов манго, дезодорантов и мыла. Хотя, конечно, что касается напитков, ночью предпочитают явно не кефир...

Контингент «Юбилейного», как правило, публика состоятельная. Можно было предположить — капризная, с претензиями. Но, оказалось, это лишь стереотип. Работники «Юбилейного» своего покупателя любят.

Из монолога продавца кондитерского отдела Ольги Корбут:

— Обеспеченные люди тоже разные. Деньги не всех портят. По сравнению с обычным наш покупатель, думаю, более воспитанный и культурный. Случается, конечно, нарвешься на хама, но где их нет? Стараешься усмирить. Мы же на работе — приходится обслуживать и таких... Конечно, у нас работать сложнее. Но зато чувствуешь, что такое настоящая работа, и отношение к тебе совсем другое — как к человеку, который делает важное дело. К тому же мы — акционерное общество: чем больше продадим товара, тем больше заработаем. Всегда быть в форме — это профессиональное требование. Мы, я считаю, должны быть и актрисами, и психологами немножко. Какое бы настроение на работе у тебя ни было — изволь — улыбайся и обслуживай людей. За день проходят сотни покупателей, и, конечно, со временем уже легко угадываешь, кто за пшенкой пришел, а кто за бутылкой «Абсолюта». А вообще многих посетителей знаешь уже в лицо: с ними отношения как с добрыми знакомыми.

Оказалось, некоторые из женщин — работниц «Юбилейного» — предпочитают работать ночью. Днем людей больше, суеты. А ночью тихо, спокойно, люди доброжелательнее. Веселее работается. «Но спать-то, поди, ночью хочется; как с этим боретесь?», — поинтересовалась у своих собеседниц. Нет, уверяли меня: увлекаешься работой, и время незаметно пролетает. Ну, а станут глаза под утро слипаться, начинаешь выкладывать товар, витрину оформлять, стекла протирать. Испытанное средство против сна. Или чашечку кофе выпьешь — и все, полный порядок.

— Я неделю бы подряд ночью работала, — заметила подсобная рабочая Галина Кривонос.

Что же до ночных инцидентов, то, по словам работниц «Юбилейного», за все время с начала перехода на круглосуточный режим, всего раз-другой приходилось вмешиваться дежурным милиционерам, дабы урезонить или вывести из магазина пьяных. А вообще работой стражи порядка здесь явно не обременены.

... Возвращалась я домой глубокой ночью. И думала: сюда стоит приходить хотя бы за тем, чтобы увидеть — и у нас есть работники торговли, которые на судьбу не сетуют, на покупателя не жалуются, и вообще — улыбчивы, приветливы и с хорошим цветом лица. Так что рекомендую: если у вас вдруг бессонница и на душе кошки скребут, езжайте в «Юбилейный». А что? К психотерапевту же ночью все равно не пойдешь: спят они.

Ольга ПОКЛОНСКАЯ

Драмы

ЖЕРТВЫ СЕМЕЙНОЙ «ЛЮБВИ»

В двадцатых числах прошлого месяца в РОВД одного из районов Минской области обратилась сорокалетняя колхозница. Сдерживая слезы, она поведала незнакомым людям ту беду, что обрушилась на ее дом. Коротко история выглядит так. В семье у женщины две дочери — 15 и 16 лет. Пока были малолетки, отец не обращал на них внимания. А подросли, заневестились, и в душе главы семейства вспыхнули запоздалые чувства. Но не отцовские — кобелиные. Первой пострадала старшая, а затем и ее сестра. С той поры «папаша» взял за правило: регулярно взимать "оброк" с девчушек-школьниц. Сколько бы длился этот "медосбор", трудно сказать. Но однажды, презрев отцовские угрозы и собственный стыд, дочери во всем сознались матери. Та — прямиком в милицию...

Сегодня преступник под следствием. Степень его вины и меру ответственности определит суд. Он и вынесет приговор. Но суд человеческой совести уже сейчас взывает к справедливому возмездию. Когда шолоховскую Аксинью изнасиловал родитель, брат с матерью так отходили сластолюбца, что он, не придя в сознание, отдал Богу душу.

Между прочим, инцест (кровосмешение) — явление не такое уж и редкое, и присуще оно не только нашему больному обществу. Инициаторами запретных половых контактов могут быть как изверги-отцы, так и любвеобильные мамаши. В последние годы проблема интимных отношений матери и сына получила серьезное внимание как специальной медицинской литературы Запада, так и популярных изданий. Жертвами инцеста называют сыновей, растущих без отцов. Вследствие определенных действий матери ее сын заменяет в супружеской постели мужа. Возможными последствиями такого сожительства врачи называют импотенцию, самоубийства, женоненавистничество.

Вот что писал об этом германский журнал «Шпигель».

Молодой человек прекрасной внешности, высокий и сильный, внушил себе, что у него неправильно выросли руки и ноги. По отношению к женщинам он проявлял сдержанность, все отношения с девушками обрывал. Его мучил страх, что он не способен как мужчина. После длительных бесед в одной из семейных консультаций Гамбурга он раскрыл свой секрет: в 11 лет его соблазнила собственная мать, с которой он очень долго сожительствовал.

Другой мальчик 9 лет в беседе с консультантом пожаловался, что мать хотела «иметь его» только для себя, запрещала приводить друзей домой, заниматься в спортивной секции. Консультанты детского центра попросили ребенка передать рисунком семейную ситуацию. Парнишка нарисовал взрослую женщину, которая целует интимное место у мальчика. Свой рисунок озаглавил так: "Я и мама". Впоследствии выяснилось, что мать регулярно вовлекала сына в сексуальную игру.

Тщательное изучение подобных случаев показало, что во многих семьях детей с трех-четырехлетнего возраста заставляют заниматься сексом. Американские ученые Сюзани Форвард и Крейг Бак в интимных отношениях матери и сына выделяют три фазы. Первая из них включает сон в общей кровати, раздевание матери при ребенке, совместное купание в ванной... Это вызывает у сына эротические сны и неосознанное стремление обладать матерью. Во второй фазе мать всячески развивает сексуальные чувства и ощущения ребенка, а в третьей они выступают как партнеры в половом акте.

Итоги этого противоестественного сожительства весьма печальны. Статистические данные, полученные в Оклахомском университете (США), показали, что все пациенты были не в состоянии длительное время жить в семье. У 88 процентов развивалась депрессия, у 38 возникали сексуальные проблемы. 63 процента таких людей стали наркоманами, почти все пристрастились к алкоголю.

Жертвами семейной «любви» становятся и сами матери. После того, как с ними расстаются сыновья, многие из них кончают жизнь самоубийством, употребляют наркотики. Жизнь для них теряет всякий смысл. Как подчеркивает автор статьи, проблема является настолько многогранной и специфической, что требует особых подходов и методов лечения.

Подготовил Николай КУЦ

Подиум «7 НОЧЕЙ»

ПОЧУВСТВУЙТЕ СЕБЯ ШИКАРНОЙ ЖЕНЩИНОЙ!

Хозяйка вечернего салона моды — художник-модельер, искусствовед АО "Белорусский центр моды" Галина Мешкова.

Вечерняя одежда — излюбленная тема модельеров. Именно в ней «таится притягательная сила красоты», — утверждает известный кутюрье Тед Лапидус. «Только в шикарном вечернем платье, изысканном и элегантном, женщина способна почувствовать себя королевой» — слова не менее известного дизайнера одежды Вивьен Вествуд...

Итак, девиз современной вечерней моды — красота, скромность и чистота линий. На арене снова появляются разнообразные платья: платья-слипы, а-ля сирена, а-ля принцесса, платье-халат, платье-рубашка, платье-боди. Силуэт подчеркивает достоинства женской фигуры, делая ее притягательной и соблазнительной. Наряды открывают шею, верхнюю часть плеч, руки... В одежде доминирует классическая цветовая гамма: красный, черный, серебряный. И, конечно, цвет праздника, торжества и элегантности — белый! Синтетические ткани занимают лидирующие позиции. Создается новый образ — **очень женственный и романтичный.** В моде ностальгия по грациозности — подчеркнутая линия талии, пышные юбки. И в этом, уважаемые читательницы, вы можете убедиться, обратив внимание на эскизы, представленные ниже.

Эскиз номер один. На нем изображено очень романтическое платье. Оно подчеркивает женственность — открытые плечи, покатая линия плеча, глубокая пройма, показывающая красоту рук. Это платье лучше всего шить из кружевной ткани, и если из-под него будет выглядывать, немного просвечиваться, нижнее белье, то это лишь придаст ему соблазнительность. Наряд украшают: фигурный вырез, мягкие драпировки и декоративный цветок в области талии, карманы. Рядом другая модель — эскиз номер два — приталенное платье. По бокам оно оформлено бахромой с бусинами. Глубокий вырез на спине, ниже талии как бы зашнурован. Шнур закреплен на крючках, его конец украшен кисточкой.

На эскизе номер три изображено платье в стиле 50-60-х годов. Оно очень пластичное с глубоким сексуальным вырезом, который украшен и как бы скреплен декоративным бантом. Застежка сбоку раскрыта, и оттуда выглядывает плиссированная юбка, создающая пышность в нижней части платья. Эту юбку лучше всего шить из органзы — жесткий капрон французского производства, со специальной пропиткой, на ощупь — как бумага. Именно такая ткань придаст платью пышность, а сегодня как раз пышность и актуальна для вечерней одежды. Вечерняя мода как бы играет с нами в театр. Само платье можно выполнить из парчи, тафты, тяжелого шелка. А на эскизе номер четыре изображено платье облегающего силуэта в стиле 60-х годов, удлиненное с двойной юбкой. Оригинальная деталь этого наряда — как бы оплетенные плечи и шея. Форма платья достигается за счет кроя. Кстати, в моде снова форма колокольчика, а разнообразные ремешки, переплетения, перепонки — неотъемлемые элементы вечерней одежды.





В качестве вечерней одежды мода предлагает и изделия, выполненные из натуральной кожи. Так, например, на эскизе номер пять из натуральной кожи могут быть сшиты шорты и комбидресс, а сверху надевается маленькое распашное платье-халат с высокой застежкой. Здесь оригинальное декоративное решение — плиссированный шарф-бант, края которого украшены бахромой с кистями и бусинами — новое направление в одежде. Конечно, такой наряд больше подойдет молодой девушке. На эскизе номер шесть также изображен молодежный наряд. В нем соединены две вещи — жакет-спенсер с расширенными книзу рукавами и маленькое платье-боди на узких бретелях в стиле а-ля сирена, плотно облегающее, суперкороткое. Жакет лучше будет смотреться, если его выполнить из кружевного полотна. Кстати, хит этого летнего сезона — кружевные ткани. Объем такого жакета может быть достаточно свободным, чтобы не стеснять движений. Его длина может быть до середины талии, линии бедер или, как на эскизе, — выше талии. Характерной чертой этой модели является соединение тканей различных структур. Так, края воротника по бортам, рукава отделаны атласным широким кантом. И еще раз вернемся к платью. Его края украшены бахромой с бусинами, вместо них можно использовать монетки. В таком нарядном ансамбле вы можете пойти на вечеринку, танцевальный вечер. И всегда помните, каким бы ни был наряд, ему должны соответствовать прическа, обувь, другие модные мелочи!



Анжела ЖИЛАЧ

Агентство Гревцова

представляет еженедельное обозрение

"Рынок финансовых услуг"

(по состоянию на 13.07)

БАНКОВСКИЕ УСЛУГИ

Депозиты (в СКВ)

Наименование банка		Процентные ставки за месяц (годовые)								Миним. сумма (USD)
		1	2	3	6	9	12	18	24	
"Олимп", т.508556	физ. лица	15 18 20	17 20 22	19 22 24	22 24 25	23 25 26	24 26 27	—	—	500-1000 1001-3000 св. 3000

Эмиссия срочных рублевых векселей

Наименование банка	Номинал векселя	Годовые процентные ставки (дни)											
		5	12	20	30	45	60	90	120	150	180	270	360
Белвнешэкономбанк, т.200062	от 10 млн.	по договоренности											

Открытие счетов

Наименование банка		Стоимость	Начисление %% по остаткам
Элитбанк, т.313050	открытие рублевых счетов открытие валютных счетов	бесплатно	учетная ставка НБ РБ
	Встречное списание. Работа до 16.00		

ВНЕБАНКОВСКИЕ УСЛУГИ

Наличная валюта за безналичный белорусский рубль. Продажа

Валюта	Курс	Оформл. договора	Сумма	Сроки	Порядок расчетов	Название	Телефон	Прим.
USD	по дог.	любые	любая	день в день сегодня на завтра	по дог.	ИП "ГАНА"	393933 329185	постоянно
USD	по дог.	по дог.	любая	день в день	по дог.	"IP" (лицензия №26)	395629*	постоянно

Наличная валюта за безналичный белорусский рубль. Покупка

Валюта	Курс	Оформл. договора	Сумма	Сроки	Порядок расчетов	Название	Телефон	Прим.
USD	по дог.	любые	любая	день в день сегодня на завтра	по дог.	ИП "ГАНА"	393933 329185	постоянно

Ответственность за достоверность информации несет рекламодатель.
Для размещения информации в "Рынке финансовых услуг" следует обращаться в будние дни по т/ф (0172) 621617, 621523

ДАЙДЖЕСТ

❒ КОМПЬЮТЕРНЫЙ УБИЙЦА

Недавно на страницах российской прессы появилась информация о распространении компьютерного вируса под названием «666». По сообщениям прессы, это вирус-убийца не только компьютерных программ, но и людей. Татьяна Валькова рассказывает:

— Воздействие на психику лишнего цветового кадра приводит к разрыву сосудов головного мозга, а значит, зачастую, к инсульту. Единая картинка, которую мы видим на экране в течение одной секунды, составляет 24 кадра. Больше человеческое сознание уловить не может. Однако на уровне подсознания вполне проходит и 25-й кадр, который ложится на мозговую подкорку и отпечатывается в памяти как некая данность.

И вот в российской глубинке умер программист. Причиной его смерти якобы явилось колебание лучевых волн в его компьютере, которые привели к разрыву сосудов головного мозга. Возможность использования лучевого колебания, то есть так называемого 25 кадра, тут же была спроецирована на возможность его использования в компьютере. Программисты сделали вывод, что это новый вирус, и поспешили обозвать его сатанинским числом «666».

Однако руководитель компьютерного антивирусного центра «Диалог-наука» Дмитрий Лозинский, который занимается проблемами антивирусов, заверил нас, что такого вируса в природе пока не существует, хотя такой компьютерный вирус и может быть создан, поскольку устройство компьютерного монитора очень похоже на устройство телеэкрана.

❒ ВОДИТЕЛЬ-СОБАКА

Ударить чужую машину — идея не из самых лучших, но а если это чужая машина еще и принадлежит полицейскому, то тут уж забот не оберешься. Однако виновный в подобного рода нарушении, которое произошло в городе Сен-Жозеф в штате Миссури, остался ненаказанным. Избежать наказания ему помогла дружба с полицейским. Нет никакой коррупции и взяточничества, просто нарушителем оказалась собака по кличке Кроч.

Этот черный лабрадор принадлежит полицейскому, который приехал на машине в управление, чтобы получить зарплату. Свою машину он запарковал около здания. Кроч остался в машине ждать хозяина. Но то ли уж Кроч необыкновенно смышленый пес, то ли все дело в том, что это была машина с автоматической трансмиссией, но закончилось тем, что Кроч умудрился сдвинуть рычаг переключения скоростей, автомобиль покатился и врезался в машину другого полицейского. Как было у же сказано, нарушитель наказан не был, но, главное, никто не пострадал.

❒ А ВСЕ ИЗ-ЗА «ГОЛУБЫХ»

Сенатор-республиканец от штата Северная Каролина Джесси Хелмс, противник предоставления прав гомосексуалистам, призвал сократить федеральные ассигнования в помощь больным СПИДом. В интервью «Нью-Йорк таймс» Хелмс заявил, что болезнь объясняется «сознательным, мерзким, отвратительным поведением гомосексуалистов, которые передают ее друг другу противоестественным путем». Сенатор отметил, что по числу смертей СПИД в США стоит на 9 месте, однако расходы, связанные с этой болезнью, превышают суммы, ассигнованные на лечение заболеваний, от которых гибнет гораздо большее число людей.

(Радио Варшавы, «Открытое радио» (Москва), «Голос Америки»)

■ ИЗ КНЯЗИ ДА В ГРЯЗИ

Свое решение оба приняли быстро и окончательно. Ведь Федор с Осипом знали точно, что сторож свинофермы попал в больницу, а завфермой замены ему никак не может найти, кстати, и им предлагал. «Но на шиша недосыпать, мерзнуть — надо голову иметь, а остальное приложится», — шутили оба. А головы у них на шее держались вроде и неплохо. Вот и решили мужики поживиться на колхозной свиноферме. Обдумали все до мелочей, взяли с собой и веревку, и мешки.

Когда ночь полновластно укрыла деревню, для храбрости кульнув рюмку-другую, дружбаки, предусмотрев и просчитав каждый свой шаг, направились к свиноферме. Дошли спокойно, топориком открыли дверь. «А вот и заветные поросятки, такие красивые, упитанные, и закусь будет да и навар тоже», — радовались оба.

Загрузив по два поросенка в мешки, Федор с Осипом уже готовы были дать драла, т.е. покинуть помещение, как вдруг услышали человеческую речь и какие-то непонятные звуки. Что делать? Куда бежать? И направились оба к противоположной двери, забыв, что там яма для навозной жижи. А звуки голосов не утихали...

И вот, во власти испуга, влетели оба с мешками и поросятами почти в метровую яму с навозом, который вывалили из помещения вечером. Выбраться оттуда было непросто, а жижа засасывала. Ничего не оставалось, как звать на помощь, но никого рядом не было, и голоса утихли. Тут-то оба и поняли, в чем дело — нечаянно включился радиоприемник, который был в кармане у Федора...

Выручил обоих искателей счастья завфермой, который решил прийти пораньше и проверить порядок на своем объекте. Но, увидев сорванный замок, он сразу же позвонил в милицию, а потом, услышав крики, с трудом вытащил из навозной ямы воришек...

Приехавший наряд милиции наотрез отказался везти с собой «навозников», пока те не обольются... одеколоном.

И.Степуро

■ «ПРЕЛЮБОДЕЙ»

Николай Петрович медленно поднимался по лестнице. Чего греха таить, был он отнюдь не самым лучшим семьянином. Вечерком любил улизнуть из дома, посидеть с дружками за рюмочкой да в картишки переброситься. Вот и сегодня обещал прийти домой пораньше, а, поди ж ты, время уже за полночь.

Голова кружилась, на душе было муторно. Подумал, что завтра снова жена будет упрекать его «за подвиги», грозить разводом. Подойдя к квартире, он достал из кармана ключ и попытался вставить его в замочную скважину. Но его старания были напрасны, потому что едва он коснулся двери, как она тут же отворилась, оказавшись незапертой. Чертыхнувшись в адрес жены, дескать, уже и двери закрывать перестала, он вошел в прихожую, включил свет, уселся на стоящую тут же скамеечку и начал разуваться.

... Маша услышала шорохи в прихожей, увидела зажженный свет и толкнула в бок мужа.

— Сходи посмотри, что там? Сын жаловался вечером, что болит живот. Не эппендицит ли?

Анатолий вышел из спальни. Щурясь от яркого света, он не мог спросонья сообразить, кто это хозяйничает в их прихожей, как вдруг услышал грубый окрик:

— Ты что это делаешь ночью у моей жонки?!

Ревность, обида, злость захлестнули Николая Петровича сполна и он вцепился в майку «соперника». На шум из спальни выбежала Маша и принялась разнимать незадачливых драчунов. Тут Николай Петрович понял, что попал в квартиру этажом ниже.

— Двери запирать надо, черти, — сказал он смущенно.

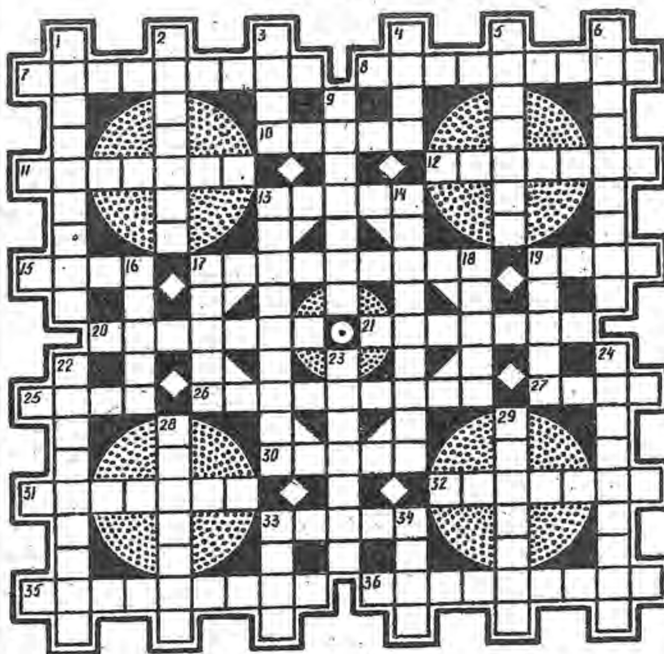
Анатолий принялся дико хохотать.

Пошли за Анной Ивановной. В ту ночь подъезд дрожал от смеха...

Н.Лидская

КРОССВОРД

Составил Леонид ТУМИЛОВИЧ



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Высшее звание адвоката в Великобритании. 8. Один из крупнейших портов мира. 10. Забота, попечение. 11. Город в Гомельской области. 12. Получатель почтового отправления. 13. Башнеобразное сооружение. 15. Историческое название народных собраний в Беларуси. 17. Песня венецианских гондольеров. 19. Многочисленное, неорганизованное скопище людей. 20. Сознательное неисполнение определенных обязанностей. 21. Сельская община в Беларуси до начала XX века. 25. Основание, основа чего-либо. 26. Самоуправление, независимость в управлении. 27. Кинорежиссер, постановщик фильма «Гранатовый браслет». 30. Средняя величина чего-нибудь. 31. Народный писатель Беларуси. 32. Один из руководителей народного восстания в Беларуси в XVII веке. 33. Сорт мягкой кожи для обуви. 35. Расширение сферы господства монополистических объединений. 36. Расстояние, промежуток между чем-либо.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Препроводительный документ к перевозимому грузу. 2. Организатор и художественный руководитель Белорусского народного хора. 3. Запрещение, отмена каких-нибудь решений. 4. Непрочная, быстро проходящая популярность. 5. Внешнее приличие, благопристойность. 6. Скульптурное изображение женской фигуры, служащее опорой балки в здании. 9. Страстный любитель музыки. 13. Извилистая горная дорога. 14. Содержание и план деятельности, работ. 16. Мексиканское растение, цветущее раз в жизни. 17. Насекомое-паразит. 18. Вооруженные силы государства. 19. Документ, содержащий приказ, предписание, распоряжение. 22. Поэма Т.Г.Шевченко. 23. Самое большое озеро в Польше. 24. Белорусский поэт-демократ XIX века. 28. Древнегреческий математик и философ. 29. Согласие правительства одного государства принять лицо, предложенное другим государством в качестве посла. 33. Образец металла, подготовленный для микроскопических исследований. 34 Контора, канцелярия, служба.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 1 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Верхнедвинск. 7. Уют. 8. Анод. 10. Ток. 12. Тост. 14. Орда. 15. Шкот. 17. Арабеска. 18. Пирс. 20. Соло. 22. «Азот». 23. Ум. 24. «ТУ». 25. Форт. 27. Яхта. 29. Анис. 30. Серпилин. 32. Арык. 33. Икар. 34. «Кедр». 36. Иск. 37. Стан. 39. Ода. 40. Астронавтика. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Оресса. 2. «Янка». 3. «Овод». 4. «Ангара». 5. Ватт. 6. Кета. 7. Укос. 9. Небо. 11. Крит. 13. Триммер. 14. Окучник. 15. Шхуна. 16. Торос. 18. Почта. 19. Слуцк. 21. Ост. 22. Айя. 25. Фили. 26. Опыт. 28. Арфа. 30. Сальто. 31. «Несвиж». 33. Икра. 35. Рота. 37. Свод. 38. «Нева».

ЭРУДИЗМЫ ОТ МАВРИКИЯ И МАВРИКИЕВНЫ

Обычно подозрительно красноватый нос Маврикиевны и бурый с сизыми прожилками Маврикия вдруг дружно позеленели. Ах, нет-нет, ничего страшного. Просто и нашим героям ничто человеческое не чуждо. Вот и проторчали целую неделю на даче, носом, как говорится, в грядке. В таком положении Авдотьич и сделал неожиданное открытие. Оказывается, если голова постоянно находится ниже другой части тела, то ее (эту часть тела) начинают путать с лицом. Что, кстати, частенько с Маврикием и происходило, когда он разговаривал с Маврикиевной. Сама же Авдотья, параллельно и абсолютно независимо от Маврикия, тоже сделала изрядное открытие. По ее наблюдениям, линия горизонта на даче выше, чем в городе. Ибо на даче ты смотришь на нее как бы из-под земли.

Все это, а также жара, комары, лягушки и многое другое сделали определенный крен в сознании Авдотьи Маврикиевны и Маврикия Авдотьевича. Да такой, что большинство вопросов очередного, 5 тура эрудит-лото, они наплодили с этаким дачным душком. Авдотьич даже предложил назвать их огурцизмами. Но Маврикиевна проголосовала против. (Как всегда напоминаем дни проведения предыдущих туров: 20 мая, 3, 17 июня и 1 июля).

ИТАК, «ЭРУДИТ-ЛОТО — М-2», ТУР ПЯТЫЙ

— *Вы тоже думаете, что если не везет на даче, повезет в любви?* — 10 баллов.

— *Согласны ли вы с тем, что выборы в Верховный Совет проводятся у нас по принципу: каждому овощу свое время?* — 7 баллов.

— *С чем лучше сравнить дачницу: с лошадью или с мулом?* — 13 баллов.

— *Правда ли, что белорусскому народу важнее иметь огуречный рассол, чем сами огурцы?* — 19 баллов.

— *Неужели вы тоже не поверили в тот факт, что одна дачница приволокла на себе электричку, когда та сломалась?* — 4 балла.

— *Верно ли, что на чужих зубах ваш огурец хрустит намного громче?* — 11 баллов.

— *Что для вас дороже: ведро навоза или хорошая книга?* — 21 балл.



Кухня «7 НОЧЕЙ»

ХОЧЕТСЯ ЧЕГО-НИБУДЬ ТАКОГО...

В обиходе большинства домашних хозяек имеется 10-12 блюд, которые, чередуясь, повторяются годами. Между тем, каждый из нас не прочь отведать чего-нибудь новенького. Можно пойти в ресторан. Но кто себе позволит такую роскошь? А можно и самому приготовить «заморские яства». Было бы желание, время, ну и, конечно, необходимые продукты.

Предлагаю некоторые рецепты «диковинных» блюд.

❖ ХАРЧО

Этот суп готовят преимущественно из говяжьей или бараньей грудинки. Мясо обмыть, нарезать небольшими кусками из расчета 3-4 куска на порцию, положить в кастрюлю, залить холодной водой и поставить варить. Через 1,5-2 часа положить мелко нарезанный лук, толченый чеснок, рис, кислые сливы, соль, перец и варку продолжать еще в течение 30 минут. Томатную пасту слегка поджарить на масле или жире, снятом с бульона, и за 5-10 минут до окончания варки добавить в суп. При подаче на стол посыпать мелко нарезанной зеленью кинзы, петрушки или укропом.

На 500 г мяса — 2 головки лука, 2-3 дольки чеснока, 2 ст. ложки томатной пасты или 100 г свежих помидоров, 0,5 стакана риса, 0,5 стакана кислых слив.

❖ ФОРШМАК

Вареную или жареную говядину, телятину или баранину и сельдь, предварительно вымоченную, очищенную от кожи и костей, пропустить через мясорубку с частой решеткой. Затем размять вареный картофель, смешав его с поджаренным на масле луком. Все это сложить в посуду, тщательно перемешать, добавить 2 ст. ложки муки, размягченное сливочное масло, сметану и еще раз пропустить всю массу через мясорубку. После этого добавить сырые яичные желтки, соль, перец по вкусу и перемешать. Прибавив взбитые в пену яичные белки, осторожно все перемешать, переложить на подмасленную сковороду, обровнять поверхность, посыпать натертым сыром, сбрызнуть маслом и запекать в духовке 30-40 минут. Как только форшмак начнет отставать от стенок сковороды, его можно считать готовым. Форшмак выложить на блюдо, сверху полить небольшим количеством сметанного соуса с томатом. Тот же соус подать отдельно в соуснике.

На 250 г вареного или жареного мяса — 0,5 сельди, 2 ст. ложки муки, 2-3 шт. вареного картофеля, 2-3 ст. ложки густой сметаны, 2-3 яйца, 1 ст. ложку тертого сыра.

❖ ЧАНАХИ

Баранину обмыть и нарезать небольшими кусками (2-3 куска на порцию) положить в металлическую или лучше в глиняную обливную посуду (горшок). Туда же добавить мелко нарезанный лук, очищенный и нарезанный дольками картофель, нарезанные половинками помидоры, очищенные от прожилок и мелко нарезанные стручки фасоли, нарезанные кубиками баклажаны, зелень петрушки или кинзы. Все это посолить, посыпать перцем и залить 2 стаканами воды. Посуду накрыть крышкой и поставить в духовой шкаф на 1,5-2 часа для тушения.

Подают чанахи в той же посуде, в которой готовили (не перекладывая на блюдо).

На 500 г баранины — 750 г картофеля, 200 г помидоров, 300 г баклажанов, 200 г стручков зеленой фасоли и 1 головку лука.

❖ БОЗБАШ

Промытую баранину нарезать или нарубить на куски весом 30-40 г, положить в кастрюлю, залить водой так, чтобы она только покрыла баранину, посолить и, накрыв кастрюлю крышкой, варить на слабом огне, снимая пену. В отдельной кастрюле поставить варить перебранный и промытый горох, залив его 2-3 стаканами холодной воды. Варить горох на медленном огне. Примерно через 1-1,5 часа в горох переложить сваренные кусочки баранины, отделив все мелкие косточки. После этого добавить процеженный бульон, мелко нарезанный, поджаренный на масле лук, нарезанный картофель и яблоки, томатный соус, соль, перец и, накрыв крышкой, тушить 20-25 минут. Подают бозбаш посыпанным мелко нарезанной зеленью петрушки.

На 500 г баранины — 1 стакан гороха, 500 г картофеля, 2 яблока, 2 головки лука, по 2 ст. ложки томатного соуса и масла.

Приятного аппетита!

Кашеварил на «Кухне» Николай КУЦ

Сенсация!

САМОЕ БЕЗУМНОЕ НАСЛЕДСТВО

Пабло Пикассо утверждал, что ему решительно наплевать на то, станет ли он когда-нибудь миллионером. Главное — жить как миллионер. Именно так он и жил. В год его смерти обнаружилось, что он был не миллионером — миллиардером. Судьбу его наследства решали 50 человек — адвокаты, эксперты, искусствоведы, чиновники нескольких министерств и лично Президент Франции.

Пикассо предпочитал содержать свои дела в беспорядке. Для поддержания образцового хаоса у него были прекрасные возможности, так как он был и остается самым продуктивным художником всех времен и народов. В плодовитости, которая не покидала Пикассо в общей сложности около восьмидесяти лет, есть нечто завораживающее и чудовищное.

Окончательный подсчет состоялся лишь после смерти художника, занял шесть лет и выдал цифры, более подходящие для Книги рекордов Гиннесса, нежели для художественного каталога. 1.885 картин, 1.228 скульптур, 7.089 рисунков,30.000 графических работ, 150 альбомов с набросками изделий из керамики. Таково было в общих чертах наследство Пикассо.

К этому следует прибавить мелочи. Как-то: два замка, три дома, квартиры и мастерские в разных районах Франции, ценные бумаги, коллекция картин других художников, наличные деньги — миллион франков и на шесть миллионов франков — золота.

Это было самое большое частное наследство, с которым пришлось иметь дело французскому государству. И уж наверняка — самое безумное наследство за всю историю Франции.

Майя ШЕНДРИК

7 НОЧЕЙ

Приложение к еженедельнику «7 дней»

Подготовлено к выпуску коллективом редакции «7 дней»

Исполнительный редактор Борис ТКАЧЕНКО

АДРЕС: 220600, Минск, ул.Кирова, 26

ТЕЛЕФОН отдела рекламы 27-56-58.

Понедельник, 17 июля

Белорусское телевидение

17.00 Творческое объединение «Мой мир». Все обо всем.
17.20 Мультфильм.
17.30 Обновление. Производственное объединение «Бобруйскмебель».
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 «Взгляд художника». Чернобыльская тема в произведениях С.Давидовича
19.00 Протокол. Международная программа.
19.20 «Незабываемое». Передача из Гомеля.
19.40 День столетия.
19.45 Белорусский дом. Памяти писателя Бориса Саченко.
20.15 Спортивный телекурьер.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.35 Музыкальный антракт.
21.50 Вертикаль. Почта Президента.
22.20 «Колесо», «Легкий хлеб». Короткометражные фильмы.
23.00 Новости.
23.15 Под куполом Вселенной.
23.20 «Золотые ключи». Телефестиваль народного творчества. Часть 2-я.

1 канал

17.00, 20.00 Время.
17.20 «Тропиканка».
18.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию.
19.05 Мужчина и женщина.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.45 «Вдовы».
21.40 Версии.
21.55 Гол.
21.25 Открытие XIX Международного московского кинофестиваля.
23.10 Пресс-клуб.

Канал «Россия»

17.05 Эксповедео.
17.20 Купить - не купить.
17.30 Спасение 911.
18.25 Устами младенца.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 Подробности.
19.35 «Последний автобус на Вудсток». Х/ф (Великобритания). Часть 1-я.
20.40 Репортер.
21.00 Без ретуши.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Из зала Конституционного суда.
22.55 «Океан». Х/ф (Италия, Испания, Великобритания). 3-я серия, часть 1-я.

Санкт-Петербург

16.50 «Дверь в лето». Телеспектакль по мотивам романа Р.Хайнлайна. Часть 1-я.
17.50 Музыкальный момент.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Дела городские.
18.30, 21.40 Информ ТВ.
18.45 Спортивные новости.
18.55 «Мануэла». Худ.фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
20.00 «Губернские очерки».
20.30 «Остров погибших кораблей». Худ.фильм. 1-я серия.
21.30 Программа телезавтра.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.05 «Остров погибших кораблей». 2-я с.
23.15 «Парад парадов». Муз. шоу.

НТВ

17.05 Мультфильмы.
17.30 «Вспомним те годы. 1987».
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Легенды спорта.
19.15 «Смертельное очарование». Х/ф (США).
21.35 «Секретная служба».
22.30 Времечко.
23.20 Планета мод.
23.45 Теннис в полночь.

8 канал

18.00 Дубль-2. Х/ф «Чарли Шампань», 1 серия.
19.30 Ералаш.
19.45 Худ.ф «Доктор Буш».
21.00 Полиц. сериал «Крутые виражи».
21.45 Деловой английский.
22.00 Худ.ф «Танцуй, или умри».

Вторник, 18 июля

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Зеркало Си-эн-эн.
8.05 Вертикаль. Почта Президента.
8.35 Финансовое время.
8.50 День столетия.
8.55 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
9.15 Протокол. Международная прогр.
9.35 Авто-парк.
9.50 Бездельник.
10.10 «Окаванго». Худ.фильм для детей (США). 1-я серия.
10.40 Компьютерный полигон.
11.05 «Подросток». Шестисерийный худ.фильм. 1-я серия.
15.00 Новости.
15.10 «Гонки по вертикали». Худ. фильм. 1-я серия.
16.15 «Чечерский альбом».
16.40 «Когда цветет королева ночи». Док.фильм.
17.00 «Славянский базар-95». Дневник фестиваля.
17.10 Мультфильм.
17.25 Уроки Н.Новожиловой.
17.55 SOS.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 «Поет Герард Васильев». Фильм-концерт.
19.00 Мост.
19.30 Обновление. Производственное объединение «Химволокно».
20.00 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.
20.30 Скрижали. Академик Вернадский.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.35 Музыкальный антракт.
21.45 Экономикст.
21.55 Реклама.
22.05 «Сенсация». Худ. фильм.
23.00 Новости.
23.15 Под куполом Вселенной.
23.20 Кубок Америки по футболу. Аргентина - США.

1 канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.35 Новости.
8.20, 17.20 «Тропиканка».
10.10 Семь дней спорта. Футбол.
14.20 Телерадиокомпания «Мир».
15.00 Посмотри, послушай.
15.20 Юные дарования.
15.40 Марафон-15.
16.05 «Элен и ребята».
16.30 Джэм.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию.
19.05 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Из первых рук.
20.55 «Все остается людям». Худ.фильм.
21.55 Хит-парад «Останкино».

Канал «Россия»

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
7.55 Мульти-пульти.
8.05 От нашего корреспондента. «Энигма».
8.30 «Репетиция свадьбы». Худ.фильм (Великобритания).
9.55 Телегазета.
10.05 «Мышкин и четвертая власть».
10.35 Милицейская хроника.
10.45 Ура! Каникулы. «Бременские музыканты». Мультсериал (Испания).
11.15 Репортажи с мест.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Гостиница деда Мазая.
15.45 Никто не забыт.
15.50 Месяцеслов.
16.20 Новая линия.
16.50 «Рождественский подарок». Мультфильм (Канада).
17.15 «Россия. Объяснение в любви». Художественно-публицистический цикл. Фильм 9-й.
17.40 Неюбилейный разговор. «Крепкий корень». К 70-летию А.Ананьева.
18.00 L-клуб.
18.45 Из фильмотеки мастера. Леонид Филатов в фильме «Успех».
19.25 Подробности.
19.35 «Успех». Х/ф.
21.15 Клуб губернаторов.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Из зала Конституционного суда.
22.55 «Океан». Худ.фильм.
23.50 Экран криминальных сообщений.

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.
12.15, 12.50, 14.45, 18.10 Муз. момент.
12.20 Мультфильм.
12.35 «Немецкая волна».
13.00 «Десять заповедей».
13.30 «Мануэла». Худ.фильм.
14.15 Советы садоводам.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.50 «Кощей Бессмертный». Музыкальный фильм.
15.55, 18.05, 18.25 Телеблиц.
16.00 «Театральная провинция?»
16.30 «Норвежские мотивы». Телефильм.
16.55 По всей России.
17.05 «Дверь в лето». Телеспектакль. Часть 2-я.
18.00 Телемагазин.
18.15 Мультфильм.
18.45 Спортивные новости.
18.55 «Мануэла». Худ.фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
20.00 «Хочешь? Смотри...» Юмористическая программа.
21.05 Консерватор.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.05 Программа телезавтра.
22.15 «Циники». Худ.фильм.

НТВ

17.00 Мультфильмы.
17.30 «Вспомним те годы. 1988».
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Большой ринг.
18.55 «Последний круиз на яхте «Шейла». Х/ф (США).
21.35 «Секретная служба».
22.30 Времечко.
23.20 «Тур де Франс».
23.35 Меломания.

8 канал

18.00 Дубль-2. Худ.ф «Чарли Шампань», 2 серия.
19.30 Вас защитит «Изовак».
19.45 Премьера 8 ТВК. Телесериал «Странные истории».
20.30 Мультфильм У.Диснея.
21.00 Телесериал «Горец».
21.45 Дилижанс.
22.00 К.Костнер в детективном фильме «Нет выхода».
23.30 Муз-парад.

Среда, 19 июля

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 Тэлесябрына. «Судьба моя и надежда — это ты, искусство». Часть 2-я.
8.45 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесериал.
9.15 Скрижали. Академик Вернадский.
9.20 «Сенсация». Худ. фильм.
10.15 «Окаванго». Худ.фильм. 2-я серия.
10.45 Видимо-невидимо.
11.45 «Подросток». Х/ф. 2-я серия.
15.00 Новости.
15.10 «Гонки по вертикали». Х/ф 2-я с.
16.20 «Славянский базар-95". Дневник фестиваля. Передача из Витебска.
16.30 Открытие Центра национальных культур.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 «Родник». Киноочерк.
18.55 SOS.
19.00 Для вас, абитуриенты. Куда пойти учиться? Прямая линия.
19.30 День столетия.
19.40 Колыбельная.
20.00 Новости.
20.35 Торжественное открытие 1У Международного фестиваля искусств «Славянский базар-95».
21.55 Музыкальный антракт.
22.05 Экономикст.
22.25 «Сенсация». Телесериал. В перерыве (23.00) - Новости.
23.35 Под куполом Вселенной.

1 канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.10 Новости.
8.20, 17.20 «Тропиканка».
9.15 В мире животных.
9.50 Семь дней спорта. Теннис.
14.20 Телерадиокомпания «Мир».
15.00 Домисолька.
15.20 «Путешествие в прошлое».
15.50 Фан-клуб.
16.05 «Элен и ребята».
16.30 Тин-тоник.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию.
19.05 Кинопанорама.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.45 «Простофиля». Х/ф (Франция — Италия).
22.10 Версия.
22.35 Дневник XIX Международного московского кинофестиваля.
22.45 Без паузы.

Канал «Россия»

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
7.55 Ключевой момент.
8.05 Пилигрим.
8.50 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.05 Художник и его герой.
10.35 Милицейская хроника.
10.45 Ура! Каникулы. «Бременские музыканты». Мультсериал(Испания).
11.15 Репортажи с мест.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Чья сторона?
16.20 Дальний Восток.
16.50 Телегазета.
16.55 «Плюшевый кролик». Мультфильм (Канада).
17.25 Киноафиша.
17.40 Теледебаты.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
20.35 «Славянский базар-95». Торжественное открытие 1У Международного фестиваля искусств.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Из зала Конституционного суда.
22.55 «Осенняя казнь». Х/ф (Тайвань).

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.
12.15, 12.50, 14.45, 16.55 Муз. момент.
12.20 Мультфильм.
12.35 «Немецкая волна».
13.00 «Десять заповедей».
13.30 «Мануэла». Худ.фильм.
14.15 Советы садоводам.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.50 «Перлимплин». Худ.фильм.
16.25 Исторический альманах.
17.00 «Дверь в лето». Телеспектакль. Часть 3-я.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Мультфильм.
18.45 Спортивные новости.
18.55 «Мануэла». Худ. фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
19.55 Ретроэкран. «Поет Клаудио Вилла»
20.10 Театральная провинция?
20.45 Блеф-клуб.
21.20 Песни нашей памяти. В.Баснер.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.05 Программа телезавтра.
22.15 Храм.
22.45 «Жермена и Бенжамен». Многосерийный худ.фильм (Франция). 1-я с.

НТВ

17.00, 19.20 Мультфильмы.
17.30 «Вспомним те годы. 1988".
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Рен-ТВ представляет: «Конюшня Юрия Роста».
19.30 «Девонсвильский кошмар». Х/ф (США).
21.35 «Секретная служба».
22.30 Времечко.
23.20 «Тур де Франс».
23.35 Кафе «Обломов».

8 канал

18.00 Дубль-2. Худ.ф «Лицом к лицу».
19.30 Ералаш.
19.45 Телесериал «Странные истории».
20.45 Свое дело.
21.00 Телесериал «Горец».
21.45 Foxy music.
22.30 Худ.ф «Мешок лжи».

Четверг, 20 июля

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 Темная комната. Отказники от армии.
8.45 День столетия.
8.50 «Сенсация». Худ.фильм.
9.45 «Окаванго». Худ.фильм. 3-я серия.
10.15 Уроки Н.Новожиловой.
10.45 «Подросток». Х/ф. 3-я серия.
15.00 Новости.
15.10 «Гонки по вертикали». Х/ф. 3-я с.
16.20 Мультфильмы.
17.00 «Славянский базар-95». Дневник фестиваля.
17.10 «Яшма». Док.фильм.
17.20 SOS.
17.25 Телебиржа. Безработица.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Студия «Эксклюзив». Весы.
19.00 «Сельчанє». Принимает участие заместитель премьер-министра Республики Беларусь В.Г.Гаркун. Прямая линия.
19.40 Колыбельная.
20.00 Новости.
20.30 «Славянский базар-95». Конкурс молодых исполнителей. День первый.
22.05 Студия «Политика».
22.20 Музыкальный антракт.
22.30 Экономикст.
22.45 «Крок». «Своевременно».
23.15 Новости.
23.30 Под куполом Вселенной.
23.35 «На исходе ночи». Х/ф. 1-я серия.

1 канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.35 Новости.
8.20, 17.20 «Тропиканка».
9.10 Клуб путешественников.
9.55 Семь дней спорта. Худ. гимнастика.
14.20 Телерадиокомпания «Мир».
15.00 Мультитроллия.
15.20 За Жар-птицей.
15.40 Волшебный мир, или Синема.
16.05 «Элен и ребята».
16.30 До 16 и старше.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Час пик.
18.35 Лотто миллион.
19.05 В поисках утраченного. М.Бернес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Москва, Кремль.
21.05 «Меморандум Квиллера». Худ.фильм (Великобритания).
22.55 Версии.
23.10 В мире джаза.

Канал «Россия»

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
7.55 Ключевой момент.
8.05 «Резные камни Эрмитажа». Док.фильм.
8.35 Мульти-пульти.
8.45 Телегазета.
8.50 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.05 Музыкальный экспромт.
10.20 Милицейская хроника.
10.30 Торговый дом.
10.45 Ура! Каникулы. «Бременские музыканты». Мультсериал (Испания).
11.15 Репортажи с мест.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Кенгуру.
15.50 Месяцеслов.
16.20 «Тобольск». Видеофильм.
16.50 «Румпельстилтскин». Мультфильм (Канада).
17.20 «Россия. Объяснение в любви». Фильм 10-й.
17.50 Никто не забыт.
17.55 Ваш партнер. Российские железные дороги.
18.10 Шесть соток.
18.30 Лидер-прогноз.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
20.30 Театр моей памяти. Лиля Брик.
21.05 Газетные истории.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.45 Из зала Конституционного суда.
23.00 В мире авто- и мотоспорта.
23.30 Экран криминальных сообщений.

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.
12.15, 12.50, 18.10, 21.30 Муз. момент.
12.20 Мультфильмы.
12.35 «Немецкая волна».
13.00 Десять заповедей.
13.30 «Мануэла». Худ. фильм.
14.20 Советы садоводам.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.45 «Легенда о княгине Ольге». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
17.00 Третий путь России.
17.25 По всей России.
17.35 «Антре». Цирковая программа.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.15 Мультфильм.
18.45 Спортивные новости.
18.55 «Мануэла». Худ.фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
20.00 Ура! Комедия. «Хочу в Америку». Премьера худ. фильма.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.05 Программа телезавтра.
22.15 «Наобум». С.Садальский.
22.30 «Жермена и Бенжамен». Худ.фильм. 2-я серия.

НТВ

7.30 Мир вашему дому.
7.50 Немецкий язык для детей.
8.15 Высшая школа.

8.30 Главный здесь я.
9.00 Путешествие в Страну испанского языка.
10.00 Ноу-хау.
12.30 Вокруг Булгакова.
13.15 Док. фильм.
13.35 Новости о друге.
13.55 Лад-галерея.
14.35 «Благочестивая Марта». 1-я серия.
15.40 В.Боков. «Любовь моя, Россия».
16.10 Рассказы о русских философах.

8 канал

18.00 Х/ф «Убийство на улице Морг».
19.30 Ералаш.
19.45 Телесериал «Странные истории».
20.40 Мультфильм У.Диснея.
21.00 Премьера 8 ТВК «Все звезды», 1 серия «Лучшие друзья».
22.00 Деловой английский.
22.15 Худ.ф «За решеткой».

Пятница, 21 июля

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 Студия «Политика».
8.30 «Крок». «Своевременно».
9.00 «Аистенок». Короткометражный ф.
9.40 «Путь домой». Мультфильм.
10.00 «Славянский базар-95». Концерт детских коллективов.
11.30 Телебиржа. Безработица.
12.05 «Подросток». Х/ф. 4-я серия.
15.00 Новости.
15.10 «Вылет задерживается». Х/ф.
16.25 «Мирскому замку — 500 лет».
17.00 «Славянский базар-95». Дневник фестиваля.
17.10 Мультфильм.
17.30 Дедка за репку. Советы огородникам.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 «Нас встречает детский сад». Док.фильм.
18.55 SOS.
19.00 Для вас, абитуриенты. Куда пойти учиться? Прямая линия.
19.40 Колыбельная.
20.00 Новости.
20.30 «Славянский базар-95». Конкурс молодых исполнителей. День второй.
22.05 Музыкальный антракт.
22.15 Экономикст.
22.25 Акколада. Муз. программа.
22.55 Под куполом Вселенной.
23.00 Новости.
23.20 «На исходе ночи». Х/ф. 2-я серия.

1 канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 0.00 Новости.
8.20, 17.20 «Тропиканка».
9.10 «В поисках утраченного». М.Бернес.
9.55 Семь дней спорта. Баскетбол.
14.20 Телерадиокомпания «Мир».
15.00 «Белый Клык».
15.35 Новая реальность.
16.05 Рок-урок.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Дикое поле.
18.30 Человек и закон.
19.00 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.45 «Вдовы».
21.40 Версии.
21.55 Дневник XIX Международного московского кинофестиваля.
22.05 Взгляд.
23.00 Музобоз.
23.40 Человек недели.

Канал «Россия»

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
7.55 Совершенно секретно.
8.45 Телегазета.
8.50 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.05 Музыкальный экспромт.
10.20 Милицейская хроника.
10.30 Торговый дом.
10.45 Ура! Каникулы. «Бременские музыканты». Мультсериал (Испания).
11.15 Репортажи с мест.
15.05 Там-там новости.
15.20 «Славянский базар-95». На 1У Международном фестивале искусств.
15.50 Праздник каждый день.
16.20 Новая линия.
16.50 Дисней по пятницам. «Зорро». Х/ф.
17.45 Непопулярная тема.
18.00 Горячая десятка.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
20.30 Сам себе режиссер.
21.05 «К-2» представляет: «Ню».
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.45 Из зала Конституционного суда.
23.00 «Приключения раввина Якова». Худ.фильм ("Евразия-ТВ").

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.
12.15, 12.50, 15.45, 17.30 Муз. момент.
12.20 «Удивительная кошка». Телефильм.
12.35 «Немецкая волна».
13.00 Десять заповедей.
13.30 «Мануэла». Худ.фильм.
14.15 Советы садоводам.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.45 «Остров погибших кораблей». Худ.фильм. 1-я серия.
15.50 Телеблиц.
15.55 «Европейский калейдоскоп».
16.25 «Остров погибших кораблей». 2-я с.
17.35 Детское ТВ: «Три колеса, фолиант и...»
18.00 Телемагазин.
18.05 «Хрустальный ключ». Фестиваль музыкальных клипов.
18.45 Спортивные новости.
18.55 «Мануэла». Худ.фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
19.55 «Караул». Премьера худ.фильма.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.15 «Чти отца своего». Х/ф (США).

НТВ

17.00 Мультфильмы.
17.30 «Вспомним те годы. 1989».
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Футбольный клуб.
19.15 «Подруги». Х/ф.
21.35 «Секретная служба».
22.30 Времечко.
23.20 «Тур де Франс».
23.35 «Прекрасная спорщица-2». Х/ф.

8 канал

18.00 Дубль-2. Худ.ф «Академия похоронных искусств».
19.30 Американский дух.
19.45 Телесериал «Странные истории».
20.40 Мультфильм У.Диснея.
21.00 Премьера 8 ТВК. «Все звезды», 2 серия «Рождественский снег».
22.00 Зоомир.
22.15 Худ.ф «Мадам Майфлауэр».

Суббота, 22 июля

Белорусское телевидение

8.00 Экономикст.
8.10 Зеркало Си-эн-эн.
8.25 Сущность. Духовная программа.
9.00 «Лулу — ангел цветов». Мультсериал
9.30 Здоровье.
10.00 «Судьба моя и надежда - это ты, искусство». Телефестиваль творчества инвалидов.
10.15 «Крок». «Борисов. Два праздника в июле».
10.45 Бон тон.
11.15 Футбол. Кубок Америки. Полуфинал.
12.50 Многозвучие.
13.20 Тэлесябрына. Фестиваль творчества инвалидов. Часть 3-я.
14.00 «Четвертое измерение». Духовно-просветительский канал.
15.00 Силач. Телевизионный спортивный клуб. Прямая линия.
15.55 «Золотая лира». Хит-парад белорусской песни. Передача 8-я.
16.45 Мультфильмы.
17.00 «Тропическая жара». Худ.фильм.
18.00 «Славянский базар-95». Концертная прогр. с участием композитора Олега Елисеенкова и молодых исполнителей.
19.10 Дневник фестиваля.
19.30 SOS.
19.35 «Милый друг мой, талисман». Док.фильм.
20.00 Международные спорт. новости.
20.35 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Реклама.
21.40 «Звезды» на экране. А.Панкратов-Черный и Н.Гундарева в х/ф «Альфонс».
23.05 Финансовое время.
23.20 Под куполом Вселенной.
23.25 Видимо-невидимо.

1 канал

6.30 Телеутро.
8.00, 14.00, 23.05 Новости.
8.20 Лего-го!
8.50 «Секреты моего лета».
9.25 Утренняя почта.
10.00 Смак.
10.15 Здоровье.
10.50 Провинция.
11.20 Бомонд.
11.45 «Барабан». Х/ф (Великобритания).
13.25 Зеркало.
14.20 Большие гонки.
14.45 Жил-был фарцовщик.
15.35 В мире животных.
16.10 «Золотой кадр». И.Андроников.
17.00, 20.00 Время.
17.25 Теплый дом.
18.05 «Узкая грань». Худ.фильм (США).
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.45 «Вдовы».
21.40 Дайана Росс в Москве.
22.35 У всех на устах.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Звезды говорят.
7.30 От «винта».
7.45 Продленка.
8.00 «Под сенью дружных муз...» Евгений Баратынский.
8.20 Пилигрим.
9.05 Парламентская неделя.
9.50 Ретро-шлягер. Памяти Николая Никитского.
10.20 Соотечественники. «Реквием по Северу». 1-я и 2-я части.
11.20 «Мушкетеры двадцать лет спустя». Худ. фильм.
13.20 Де факто.
13.35 «Мегрэ в Пиккратце». Худ.фильм (Франция). Часть 1-я.

14.25 Золотая шпора.
14.55 «Таможенная служба России». Видеофильм.
15.10 «Славянский базар-95». Финал конкурса молодых исполнителей.
15.55 Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (Москва) - «Спартак» (Владикавказ).
17.55 Клип-антракт. Л.Черникова.
18.00 «Не пытайтесь делать это дома». Развлекательная программа.
19.25 Л.Филатов в фильме Э.Рязанова «Забытая мелодия для флейты». Х/ф.
21.45 Мультфильм для взрослых.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Звуковая дорожка.
23.25 Ночной разговор.
23.30 «Декамерон». Мультфильм для взрослых. История 2-я.

Санкт-Петербург

6.30 Христос во всем мире.
7.00 Доброе утро.
9.00 Стиль жизни.
9.15 «Лето Эмильбека». Телефильм.
9.40 «Ловушка». Х/ф (Италия). 1-я с.
11.25 «Моя музыка». Андрей Косинский в день рождения.
11.55 Телеблиц.
12.00 Теледоктор.
12.20 Фильмы режиссера О.Ерышева. «Искушение».
13.15 Исторический альманах.
13.45 Фестиваль народного творчества.
14.15 «Фраги, разлученный со счастьем». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
16.20 «Спящая красавица». Рок-опера для детей.
16.40 «Сен-Жермен де Пре». Телефильм. Часть 2-я «В те годы».
17.10 Мариинский сегодня и завтра.
17.40 Концерт группы «Аквариум».
18.30, 21.40 Информ ТВ.
18.55 Мультфильм.
19.15 Киноканал «Осень».
19.20 «ЧП». Худ.фильм. 1-я серия.
20.35 Телеканал «Не хочешь - не смотри».
22.05 «ЧП». Худ.фильм. 2-я серия.

НТВ

17.00 «Красавица и чудовище».
18.00 Сегодня.
18.35 «Четыре листа фанеры». Х/ф.
20.00 «Возвращение Арсена Люпена».
21.00 Намедни.
21.40 Куклы.
21.55 «Фрэнсис, судьба актрисы в Америке». Х/ф (США).
0.15 Третий глаз.
1.00 «Тур де Франс».

8 канал

15.00 Худ.ф «Путь к причалу».
16.30 Христианская программа.
17.00 Телесериал «Саломея».
18.45 Мультфильм «Том и Джерри».
19.00 Худ.ф «Ранчо».
20.45 Деловой английский.
21.00 Худ.ф «Проклятый».
22.45 Телеменю.
23.00 Телесериал «Сирены».

Воскресенье, 23 июля

Белорусское телевидение

8.00 «Цирк приехал!» Фильм-концерт.
8.50 Спортплощадка.
9.15 «Своя тарелка». Семья года.
9.45 «Конон и его молодые бойцы». Мультсериал (США).
10.15 Студия «Колыбельная». Мультклуб.
10.35 Уроки Н.Новожиловой.
11.05 Все нормально, мама! Развлекательная программа.
11.35 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.55 Футбол. Кубок Америки. Полуфинал.
13.30 Авто-парк.
13.45 Воскресный канал детского творчества «Окно».
14.45 Ситуация. Почти детективная викторина.
15.35 Между нами, женщинами...
16.15 Белорусы зарубежья.
16.40 Стиль.
17.00 «Славянский базар-95». Дневник фестиваля.
17.10 Пресс-импреза. К первому выпуску Международного радиологического колледжа им.А.Сахарова.
18.00 «Экспедиция». Научно-популярный сериал.
18.35 Бездельник.
18.55 «Крок». КВН-95. Вечер в клубе.
19.25 Карамболь. Ток-шоу с участием семьи Новожиловых.
20.00 Резонанс.
20.45 Колыбельная.
21.10 Торжественное закрытие 1У Международного фестиваля искусств «Славянский базар-95».
23.00 Под куполом Вселенной.
23.10 «Синема» представляет: «Слуга». Худ. фильм (Великобритания).

1 канал

6.30 Телеутро.
8.00, 14.00, 23.20 Новости.
8.20 С утра пораньше.
8.50, 16.30 Мультфильмы.
9.15 Пока все дома.
9.45 Хрустальный башмачок.
10.30 Служу России!
11.05 Всемирная география.
11.50 Вся Россия.
12.15 В эти дни 50 лет назад.
12.35 «Радуга».
13.00 Очевидное невероятное.
13.45 Спорт в обед.
14.20 Большой театр. Дни и вечера.
15.10 Клуб путешественников.
16.00 Окно в Европу.
17.00 Время.
17.20 Суфлер.
18.00 Один на один.
18.30 «Кумиры, кумиры...» Джо Кокер.
19.05 КВН-95.
21.00 Воскресенье.
21.50 «Вдовы».
22.35 Любовь с первого взгляда.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Звезды говорят.
7.30 «Полный вперед!» Док.фильм.
7.50 Первый дубль.
8.05 Золотой ключик.
8.20 Футбол без границ.
9.05 Доброе утро, Европа.
9.35 Аты-баты...
10.05 Консолидация.
10.10 Русское лото.
10.55 «Тайна королевы Анны, или Мушкетеры 30 лет спустя». 1-я серия.
12.15 Параллели.
12.30 Ретро-шлягер. М.Матусовский.
13.20 Не вырубить...
13.35 «Мегрэ в Пиккратце». Худ.фильм. Часть 2-я.
14.20 Сигнальный экземпляр.
14.30 Твои возможности, человек.
15.00 «Услышат ли глазами голос мой...» Борис Эйфман.
15.45 «Великий лес Каледонии». Док.фильм (Великобритания).
16.40 Коробка передач.
17.00 Волшебный мир Диснея. «Русалочка», «Новые приключения Винни Пуха».
17.55 Неюбилейный разговор. «Три мечты Ю.Карякина».
18.25 У Ксюши.
19.25 «Зуб за зуб». Худ.фильм (ФРГ).
21.15 «Славянский базар-95». Торжественное закрытие 1У Международного фестиваля искусств.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 «Славянский базар-95». Продолжение программы.

Санкт-Петербург

6.00 Это ваш день.
6.30 Целительное слово.
7.00 Доброе утро.
9.00 Стиль жизни.
9.20 «Ловушка». Худ.фильм. 2-я серия.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.10 Фильмы В.Виноградова. «Мои современники».
13.10 Посмотрим. Анонс телепрограмм.
13.25 Классика-5. «Ты, Россия моя». Концерт у стен Новгородского Кремля.
14.10 «Серенада». Фильм-концерт.
14.30 Слово — депутатам.
15.00 «Там, где живет Паутиныч».
15.15 «Как динозаврик нашел друзей».
15.30 Объектив. «Это мы, Господи», «По дорогам Ингрии».
16.00 Музыкальный момент.
16.10 «Убийце — Гонкуровскую премию». Телеспектакль.
18.30, 22.15 Информ ТВ.
18.45 «Торможение в небесах». Х/ф.
20.10 Мультфильм.
20.20 «Остров невезения». Телеигра.
20.55 Легенды рока. Рокси мьюзик «Автострада».
22.40 Адамово яблоко.

НТВ

17.00 «Повелитель джунглей». 2-я серия (Германия).
17.30 Телеигра «Сто к одному».
18.00 Сегодня.
18.30 «Русский счет». Х/ф.
20.00 Итоги.
21.10 «Сладкая жизнь». Х/ф (Италия).
0.10 «Тур де Франс».

8 канал

15.00 Х/ф «Я свершу правосудие» /Индия/.
17.30 Сегодня с Мэрлен Хикки.
18.00 Тележурнал «Секреты природы».
18.15 Дом окнами в детство.
18.45 Мультфильм «Том и Джерри».
19.00 Кинокомедия «Ничего не вижу, ничего не слышу».
20.45 Мульт. У.Диснея «Винни Пух».
21.15 Деловой английский.
21.30 Тел.ф «Мама, мама».
22.00 Телеменю.
22.15 Телесериал «Сирены».

ХОТИТЕ — ВЕРЬТЕ

ГОРОСКОП

● Дело, связанное с подготовкой поездки в одну из стран ближнего зарубежья, ожидает на этой неделе КОЗЕРОГА. Некоторым из вас предстоит встреча с деловым партнером, который сделает вам выгодное предложение. В то же время следует воздержаться от дорогих покупок, поскольку эти деньги понадобятся вам для других целей. Избегайте новых знакомств, особенно в понедельник и четверг. Молодым следует побольше внимания уделить учебе или подготовке к вступительным экзаменам в избранное учебное заведение.

● Постарайтесь не участвовать в сомнительных финансовых предприятиях, говорят звезды ВОДОЛЕЮ. Вам следует на этой неделе прислушаться к совету вашего давнего знакомого. Некоторым из вас придется немало потрудиться, чтобы выбраться из той сложной ситуации, в которой вы оказались на прошлой неделе. Но не следует огорчаться, поскольку впереди вас ожидают перемены. Наиболее важным для Вас днем недели станет пятница.

● Эта неделя пройдет достаточно ровно у тех, кто родился под знаком РЫБЫ. Возможно, некоторым из вас предстоит принять участие в интересной поездке в другой город. Хорошая обстановка, благоприятная для работы, сложилась и дома. В то же время полное взаимопонимание в отношениях с детьми будет достигнуто не сразу. Помните, иногда вам нужно уступать младшему поколению, которое имеет на все вопросы свою точку зрения. Постарайтесь также побольше времени проводить на открытом воздухе, желательно за городом.

● Обстановка, способствующая творческой работе, сложится на этой неделе у ОВНА. Это касается, в частности, занятых в изучении и написании научных трудов по истории. Успешно продвигаются дела и у тех, кто занят в журналистике, работает на телевидении и радио. В то же время не забывайте и об отдыхе. Звезды советуют вам активно заниматься физическими упражнениями, не забывать о правильном питании. В конце недели вам лучше побывать с семьей за городом или отправиться в небольшую поездку с давними друзьями.

● Новый подход к выполнению своих служебных обязанностей позволит ТЕЛЬЦУ улучшить качество своей работы. В то же время у тех, кто занят на государственной службе, появится возможность сменить место работы на более высокооплачиваемое. Астрологи не исключают и возможности получения очередной премии или денежного вознаграждения. Учащимся следует сделать небольшой перерыв и съездить на небольшую экскурсию, желательно в другой город. Личная жизнь сулит много удовольствий, ваша возлюбленная подготовила хороший план на выходные.

● Избегать на этой неделе больших затрат советуют звездочеты БЛИЗНЕЦАМ. Если вы последуете этому совету, избежите ловушку, которую вам подготовил один из деловых партнеров. Ваша осмотрительность поможет вам и в конце недели. В личной жизни пока без особых перемен, хотя некоторым из вас они просто необходимы. Наберитесь терпения, и, возможно, уже не за горами тот день, которого вы так ждали. Для этого вам следует сделать в субботу один очень ценный подарок.

● Много неожиданностей принесет эта неделя РАКУ. Если Вам удастся выпутаться из всех сложных ситуаций, то в дальнейшем все будет значительно лучше. Все же посоветуйтесь с одним из ваших близких знакомых, компетентном в этих вопросах. В то же время не спешите менять ваши планы, поскольку ситуация, сложившаяся на этой неделе, может поменяться в ближайшее время. Вам следует опасаться пользоваться бытовыми электроприборами.

● Большие перспективы обещают звезды ЛЬВАМ. В ближайшие дни значительно улучшится ваше положение на службе, говорят они. У некоторых появится возможность совершить небольшую поездку в одну из западных стран. Некоторых из вас ожидает небольшое увлечение прекрасной незнакомкой, которая внезапно ворвалась в вашу, казалось, размеренную жизнь. Возможны небольшие конфликты с детьми, но они очень быстро уладятся к взаимному удовольствию и согласию. Не исключена возможность получения солидной денежной премии или другого вознаграждения.

● Без особых изменений пройдут эти дни у ДЕВЫ. Астрологи считают, что вам будет полезно заняться самообразованием. В делах на службе наметится небольшой застой, но в ваших силах и интересах все поменять. Дерзайте, это не повлечет никаких опасных для вас последствий. В то же время уделите побольше внимания здоровью, не исключена возможность получения легкой травмы. Особенно это касается спортсменов, готовящихся к ответственным соревнованиям.

● Приятные известия ожидают на этой неделе ВЕСЫ. Вам благоволят звезды, поэтому можете смело начинать любое дело. Для некоторых из вас вероятно повышение оклада или получение солидного дохода от сделки. К вам может обратиться за советом одна из близких подруг. На этой неделе можно побольше времени уделить своей семье, сделать небольшой подарок или съездить в гости к друзьям, которых вы давно не видели. Также может быть полезен и активный отдых на природе.

● Усердно потрудиться придется в эти дни СКОРПИОНУ. Вам не следует отвлекаться на мелкие дела, а посвятить все свое время выполнению одного очень важного задания. В случае, если вы с ним справитесь, вам предложат повышение по служебной лестнице. Избегайте конфликтных ситуаций на службе, поскольку в данный момент они могут нанести вам ущерб. Если же Вы получите большую сумму денег, то не спешите их вкладывать.

● Большого прогресса добьются на этой неделе СТРЕЛЬЦЫ. Бизнесмены смогут завершить давно начатое дело и получить от этого большие дивиденды. Звезды полагают, что вы можете активизировать свою предпринимательскую деятельность. Полагайтесь в эти дни в основном на свои силы и самостоятельно принимайте решения по важным деловым вопросам, они окажутся верными. Важные экзамены предстоят учащимся, и они их успешно сдадут.

ГОСТИНАЯ «7 ДНЕЙ»

Людмила БРЖОЗОВСКАЯ:

«ДОРОЖЕ СЛАВЫ — ПРЕДАННОСТЬ ДРУЗЕЙ»

Этой балериной восхищались Святослав Рерих и Джульетта Мазина; с ее именем тысячи людей связывают минуты личного счастья от соприкосновения с чарующим миром искусства, вечной красотой танца; те минуты восторга, которые остаются с человеком надолго, случается — навсегда. А что остается с женщиной, которая танцует, после того, как она уходит со сцены, после аплодисментов, цветов, поклонников, славы? Как чувствует она себя в этой жизни, где все так мало похоже на создаваемую на сцене сказку? С этими вопросами корреспондент «7 дней» и пришла к народной артистке Людмиле Бржозовской.

— Пока я танцевала, я принимала славу как что-то должное, как награду за то, что сполна отдаю себя творчеству и зрителю. Это было нормально, естественно, но не более того. Я не цеплялась за нее никогда. Важнее славы для меня преданность друзей, которые ценили меня как балерину и дорожили как человеком. К тому же наша жизнь сейчас так устроена, что трудно чувствовать себя «звездой». Для многих, по-моему, сегодня неважно, что ты из себя представляешь как профессионал, человека оценивают по другим критериям. О какой славе можно говорить, если случайный человек может бросить мимоходом: «Почему это вы вернулись из Испании на прежней машине?» И только память и любовь зрителей еще убеждают: что-то для белорусского балета я сделала. Потому что комплимент можно сказать и просто из вежливости, из желания сделать приятное. Но когда к тебе подходит незнакомый человек и говорит: «Спасибо за то, что вы есть», думаю, это больше, чем любезность, это — от души и дорого стоит.

— Людмила Генриховна, чем, на ваш взгляд, женщина, которая танцует, отличается от просто женщины?

— Женщина, которая танцует (по крайней мере так было с моим поколением), — из тех, кто витает в облаках, кто немножко не от мира сего. Для меня в жизни главным была сцена — ей я подчиняла все остальное. Когда же я всерьез столкнулась с бытом — просто растерялась, и пришлось приложить немало усилий, чтобы привыкнуть и научиться справляться с ним.

— Талант, по-вашему, это сила, своеобразная страховка в жизни или, наоборот, слабость и уязвимость?

— По-моему, уязвимость. Талантливые люди более тонко организованы и более ранимы. Не случайно же у многих — даже мирового класса артистов — такие сложные и даже трагические судьбы. Лично мне тяжело в современном мире. Все мои героини на сцене (и этим они мне дороги) были наделены способностью любить страстно, самозабвенно. А сейчас любовь, мне кажется, большая редкость. Она переходит в разряд уцененных чувств.

— Какими, на ваш взгляд, качествами должна обладать балерина, чтобы выбиться в примы; есть ли что-то общее, что объединяет выдающихся балерин между собой?

— Знаете, я только с возрастом поняла, какая огромная разница между тем, чтобы «любить себя в искусстве» и «искусство в себе». Я думаю, все известные балерины любят искусство в себе. Плисецкая, наверное, потому и Плисецкая, что перед выходом на сцену она настолько концентрируется, что не замечает ничего вокруг: ей надо передавать эмоции в зал, заряжать ими зрителя. Другая же балерина в это время может спокойно любоваться собой в зеркале, поправлять прическу, платье. Она и так в собственных глазах хороша, без самоотдачи.

— Чувствуете ли вы сегодня, после ухода из театра, что ваш опыт, мастерство востребованы?

— Я много работаю. Помимо преподавания в Академии музыки, веду хореографию в одной из гимназий. Возможно, я могла бы делать еще больше. Но это значило бы совсем забросить сына, а я не хочу, чтобы он рос сиротой.

— Как вы себя чувствуете в роли мамы?

— Женщина, которая танцует, и женщина-мать — это вещи очень разные и трудносовместимые. Но я рада, что мне вообще дано было узнать это. Многие балерины ведь жертвуют счастьем иметь ребенка во имя искусства...

— Когда у вас что-то не ладится, как вы боретесь с хандрой, как выходите из депрессии?



— Когда много работаешь, просто не остается времени, чтобы предаваться унынию. Ну, а если такое случается, если заскребут на душе кошки, иду к друзьям, знакомым — они всегда вдохновят, поддержат. Вообще хороших людей, по-моему, у нас достаточно. Особенно меня восхищают наши женщины. Когда вокруг такой развал, именно они вытаскивают мужчин на поверхность или берут инициативу в свои руки, проявляют активность, что-то предпринимают — в общем, они на боевом коне. Их пример не позволяет скисать, опускать руки.

— А не делают ли полная самоотдача, жертвенное служение сцене (а балет — искусство молчаливое) танцоров людьми несколько ограниченными — ведь времени на остальное, наверное, катастрофически не хватает?

— Конечно, в балете, как и везде, встречаются разные, в том числе и ограниченные люди. Но спектакль — это такой собирательный сложный процесс, что личностная недостаточность все равно скажется, выдаст тебя на сцене. Когда работаешь над образом, толчки отовсюду — из литературы, живописи, музыки. Даже знание физики, медицины иногда помогает. Все годится, все работает на тебя. Я, например, все свои костюмы создавала сама, чтобы чувствовать себя в них органично, чтобы не было диссонанса между формой и внутренним содержанием образа. И это творчество меня тоже захватывало.

Беседовала Ольга ПОКЛОНСКАЯ
Фото Виктора ДРАЧЕВА

ГАСТРОЛИ

ПОИГРАЛИ В ДЕКАДАНС

8 июля в Минском Дворце спорта по инициативе фирм «Taf Eurore Media», «Высокие технологии» и «Besso-Bel» и при содействии кафе «Версаль» состоялся концерт популярной российской рок-группы «Агата Кристи». Официальной датой ее рождения считается 20 февраля 1988 года, когда «Агата» выступила в ставшем впоследствии постоянном составе: братья Вадим и Глеб Самойловы, клавишник А.Козлов. Историческим прообразом группы была свердловская команда Уральского политехнического института «ВИА РТФ УПИ». Но затем вокалисту В.Самойлову пришла идея назваться «по имени и фамилии». Название «Агата Кристи» было предложено А.Козловым. Помимо трех вышеупомянутых создателей группы, в ее состав сейчас входит барабанщик А.Котов.

После смены рок-н-ролльного направления с примесью пост-панка и арт-саунда, четко прослеживавшегося в альбоме 1989 года «Коварство и любовь» на танцевально-дискотечные мотивы и после записей таких альбомов, как «Позорная звезда» (1993 г.) и «Опиум» (1995 г.), «Агата Кристи» оказалась «на взлете» и вошла в десятку наиболее популярных рок-групп на территории СНГ. Сейчас Екатеринбург можно считать третьей музыкальной столицей после Москвы и Санкт-Петербурга, ведь именно оттуда вышли и другие не менее известные команды — «Наутилус Помпилиус», «Чайф», «Настя».

Если пытаться охарактеризовать творчество «Агаты», то нельзя не обратить внимание на то, что при наличии достаточной мелодичности многие из песен заметно отстают в текстовом плане. Видимо, участники группы считают, что музыка, как «опиум для никого», должна иметь главенствующую роль. Сами музыканты называют свое творчество «музыкой настроения и состояния». Вокалист В.Самойлов отмечал незадолго до выступления, что самая важная вещь — это драматургия и постановка концерта.

Возвращаясь к прошедшему концерту, невольно вспоминаешь это замечание, так как сценическое оформление было действительно на высоком уровне. И хоть концерт начался на час позже, вследствие чего многочисленные поклонники уже готовы были разнести Дворец спорта на кусочки, этот недочет был компенсирован максимальной «отдачей» музыкантов. Набитый битком зал не представляло труда «завести». Публика, как «роза под наркозом», с воодушевлением реагировала на каждую песню. Некоторые композиции исполнялись по два раза. На прощанье музыканты выразили желание приехать в Минск снова, и будем надеяться, что «Агата Кристи» еще неоднократно посетит наш город.

Ирина ШУМСКАЯ

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

❒ АУКЦИОН ПРОВАЛИЛСЯ

Как-то в один из воскресных вечеров в московском клубе «Манхеттен-Экспресс», в рамках презентации коллекции одежды Алексея Лизунова, состоялся аукцион картин. Часть полотен была написана эстрадными артистами, а вторая часть экспозиции представляла собой портреты самих звезд в исполнении художника Айдарова.

Зря старался неугомонный Игорь Верник, призывая публику принять участие в аукционе. Увы, художественные способности Сергея Пенкина оказались неоцененными: лот с его работой сняли с экспозиции. Геометрические картинки Сергея Крылова тоже не вызвали ажиотажа, а красно-черный натюрморт «Полиции Нравов» просто пугал. Более-менее достойную картинку представили только «академики» Саша с Лолой. Публика взирала с тоской и торговаться не хотела. Положение спас подвыпивший мужчина в зеленом пиджаке, который скупил все картины оптом по стартовой цене для удовольствия дамы в красном платье.

❒ МОИСЕЕВ СТАЛ ГРАЖДАНИНОМ ОКЛАХОМЫ

Борис Моисеев вернулся с гастролей по Америке. Вообще-то он не был заявлен в программе, его взяла с собой Ирина Понаровская. Но слух о Боре разнесся по всему загранично. На него шли толпы евреев-эмигрантов даже в еврейскую Пасху. Борю удостоили титула «почетного гражданина Оклахомы», после чего он попытался перевести деньги на нужды местной мэрии. Мэрия от помощи вежливо отказалась (сумма была более чем скромная).

❒ НОВАЯ ШЛЯПКА ЭЛЕОНОРЫ ЕЗЕРСКОЙ

Телевизионная дива недавно вернулась из Германии, где путешествовала вместе с представителями фонда «Детям Чернобыля». За границей Элеонора Аркадьевна представляла фонд на каком-то международном фестивале религиозного характера. По приезде в Минск Езерская тут же окунулась в светскую жизнь, посетив концерт группы «На-на» и прочие тусовки.

Во время шоу «На-Настальгия» Элеонора доверительно сообщила журналистам, что собирается после концерта пригласить Бари Каримовича на ужин при свечах. Однако уединенной трапезе так и не суждено было состояться. Алибасов, уставший от многочисленных интервью столичной прессе, вежливо но твердо отказался.

Элеонора Аркадьевна опечалилась и, уходя, сокрушенно поведала, что в Германии потеряла золотой браслет: «Представляете, какой кошмар». Чтобы хоть как-то возместить моральный ущерб, она приобрела в Гамбурге новую шляпку. Белую. За 50 долларов. «Ах, я сегодня целый день убирала квартиру — так устала. Очень хочу спать, пойду домой»,— прошептала она на прощанье, оставив меня недоумевать, почему, покупая шляпку в Германии, она рассчитывалась долларами?

Алексей КРАВЧЕНКО

ВЫ ПРОСИЛИ РАССКАЗАТЬ

БОЙ С САМИМ СОБОЙ...

И я его выиграл... Приблизительно так выразился как-то Жан-Клод Ван Дамм (настоящая фамилия Ван Варенбург, родился в 1960 году в столице Бельгии Брюсселе) в интервью корреспонденту одной из зарубежных газет.

Выполняем просьбу В.Тарасевича, Р.Лобачева и других читателей «7 дней» поближе познакомить с популярнейшим ныне актером и каскадером. Жан-Клод рос довольно хрупким парнишкой. Быть заводилой мешали и излишние на том этапе мечтательность, чувствительность. Чаще всего он брался за книгу или шел в кино, где его кумирами были Супермен, Клифт, Бурвиль и где, сам того не замечая, вместе с ними перевоплощался в сильную личность. И однажды Ван Дамм дал твердое слово изменить свой образ жизни, всерьез занялся самоутверждением и физическим совершенствованием.

В 1981 году, однако, он на время оставил спорт и отправился в Штаты попытать счастья в кино. Шесть последующих лет в Лос-Анджелесе, по словам самого Жан-Клода, оказались для него настоящей каторгой. Не имея так называемой зеленой карточки, разрешения на работу, он не мог, как другие, пойти в студию. Подкараулив выходящего из ресторана Менахема Голана, в отчаянии обратился за помощью к нему. Одному из популярных тогда независимых режиссеров и беглого взгляда было достаточно, чтобы понять, что в таком положении, да еще со своим бельгийским произношением пережил за эти годы молодой парень. Сказал коротко: «Ты хочешь сниматься, быть на виду? Я сделаю из тебя звезду!». И тут же, посмотрев, как его новый подопечный сел на шпагат между стульями, как имитирует удар ногой в голову, позвал ассистента: «Келли, принеси-ка «Кровавый спорт»!». Этот один из первых фильмов будущего знаменитого актера оказался слабым. Чтобы премьера состоялась, ему самому пришлось его монтировать. Именно тогда, пожалуй, Ван Дамм понял, что его собственная, якобы чрезмерная чувствительность, считавшаяся недостатком, превратилась в его положительный фактор.

Эта черта характера талантливого актера, судя по откликам на «Самоволку» (европейское название «Леон») и «Патруль времени», особенно импонирует нашим белорусским кино- и телезрителям. Большинство из них разобралось, что в первом из фильмов наемным легионером движет не столько жажда мести (хотя и она в данном случае оправдана), сколько стремление ценой своих крови и благополучия спасти близких людей от нищеты, сберечь их судьбы, — значит, не все еще потеряно в нашем Отечестве... Что касается второй из названных кинолент, то вот что говорит, как видит свою роль в ней сам герой: «Сценарий «Патруля времени» попался мне одному из первых, и я сразу понял, что это то, что надо: измениться, особенно чувствительному человеку, нелегко. А по сюжету я подвергаюсь тяжелым физическим и моральным испытаниям... Не случайно постановщик фильма Питер Хайамс, узнав, под какого актера писался сценарий, вначале поднял крик: не твой, мол, стиль. Но, когда мы с ним встретились и поговорили об искусстве, живописи, вообще о жизни, он понял, что перед ним не тот человек, которого он видел в боевиках. Увидев мою чувствительность, оценив обаяние, дал свое согласие, подчеркнув, что с выходом на экраны «Патруля времени» моя аудитория увеличится. Так оно, кстати, и оказалось: хороший сюжет, мое особое старание сделали его действительно первым кассовым фильмом".

И в заключение, в каких еще фильмах снимался Жан-Клод Ван Дамм, чем увлекается, занимается сейчас? Многие из приведенных названий, как и сами картины, наверняка знакомы читателям нашей газеты. Это «Не отступать и не сдаваться», «Красный орел», «Киборг», «Ордер на смерть», «Двойной удар», «Универсальный солдат», «Ночь леопарда» и другие. Сейчас Жан-Клод Ван Дамм занят съемками исторического фильма по собственному сценарию — увлекся режиссерской работой. В свободное время предпочитает мотоцикл. Не для того, чтобы полихачить, треском своего мощного «Харлея» разбудить спящую улицу, а полюбоваться раскинувшимися в окрестностях Санта-Барбары сказочными озерами, виноградниками, горами.

По материалам печати подготовил Николай КАМЯК

НАКАНУНЕ

«АРАБСКОГО СКАКУНА» НЕВОЗМОЖНО ЗАХОМУТАТЬ

На следующей неделе во вторник в Витебске начнется Международный фестиваль искусств «Славянский базар». Песенная фиеста на берегах Двины выросла из коротких штанишек эстрадного шоу и стала уникальным явлением культурной жизни Беларуси под эгидой «FIDOF» — престижной в мире организации фестивального дела.

Есть вероятность, что «Славянский базар» начнется со скандала. За день до его открытия президент одноименной корпорации с белорусской стороны Родион Басс вынужден будет давать объяснения налоговой инспекции по многочисленным нарушениям, связанным с реализацией билетов и фестивальной символики. Местные журналисты, комментируя ситуацию, считают, что «арабского скакуна» хотят загнать в колхозный хомут, потому что подходить с общими мерками к «Славянскому базару» все равно, что уподобляться печально знаменитому Прокрусту. Тем более, что щедрые спонсоры не жалели средств на проведение фестиваля. Скажем, «Белбизнесбанк» выдал крупную сумму вовсе не потому, что моментально получит отдачу в материальном выражении. «Здесь важнее духовное, — подчеркивают финансисты, совсем недавно взявшие под свое «крыло» местный «Виткомбанк», — выделение средств под «базарную фиесту» — это дело чести».

Руководство республики оказало материальную поддержку «Славянскому базару» и выделило на его проведение значительную сумму. Честно говоря, для мероприятия такого масштаба — небольшую. Но и за это спасибо.

А витебские афиши полны оптимизма. Основная концертная площадка фестиваля примет в эти дни А.Ярмоленко с «Сябрами», Я.Поплавскую и А.Тихановича, «Песняров», И.Афанасьеву, А.Солодуху, А.Малинина, В.Леонтьева, М.Распутину, Н.Бабкину, О.Газманова, Йорданку Христову из Болгарии, Микки Ефремовича из Югославии, молодых исполнителей славянской песни из разных уголков планеты. И все это — под аккомпанемент непревзойденного на просторах СНГ и, пожалуй, Европы, Государственного эстрадного оркестра Республики Беларусь под руководством Михаила Финберга. К тому же, именно здесь презентует свой «оскаровский» фильм — «Утомленные солнцем» — Никита Михалков.

В культурно-деловом центре пройдет международный конкурс красоты «Мисс Славянка-95», где Беларусь представят Ольга Роля и две Елены — Кудряшова и Бушуева. По предварительным данным, спонсором конкурса красоты выступил очень богатый шейх из Йемена.

Камерная сцена театра им. Якуба Коласа «озвучит» в авторском исполнении произведения нашего Владимира Некляева, Алексея Кононенко с Украины, Николая Денисова из России и Дефимира Становича из Югославии. А еще будет «Диско-базар» в кинотеатре «Бригантина» с записью телепрограмм: «Музобоз на «Славянском базаре», «Хрустальный башмачок на «Славянском базаре», «Город мастеров на «Славянском базаре».

А теперь несколько слов об околофестивальных новостях.

Уже распроданы билеты на концерты открытия и закрытия фестиваля. Это при том, что телевидение и Беларуси, и Украины, и России будет вести прямые трансляции. Кстати, по сегодняшним временам фестивальные билеты стоят дешево — в пределах 100 тысяч рублей — даже на самые престижные выступления.

Среди молодых исполнителей, что подали заявки на участие в песенном конкурсе, есть и экзотические страны, такие как Свазиленд. Славянский мир представлен «всеми племенами и наречиями.»

На фестивале уже аккредитовано более 300 журналистов, среди них корреспондент «7 дней». И о самых волнующих мероприятиях «Славянского базара» мы расскажем в следующих номерах.

Константин СЕВЕРИНЕЦ

ЭХО НЕДЕЛИ

«МАГУТНЫ БОЖА»

Международный фестиваль духовной музыки «Магутны Божа» открылся на этой неделе в Могилеве. Со всей Беларуси, из десяти стран ближнего и дальнего зарубежья приехали профессиональные и самодеятельные, приходско-церковные и детские хоровые коллективы и ансамбли, певцы и музыканты, многочисленные поклонники этого искусства и гости. В течение недели в Костеле Святого Станислава, в домах и дворцах культуры, на открытых площадках идут концерты и конкурсные выступления по всем жанрам. В понедельник состоится подведение итогов и награждение победителей фестиваля.

Праздник духовной музыки «Магутны Божа» проводится в Могилеве уже третий раз. Организатором его выступает католическая церковь. В нынешнем фестивале, как и в прежних двух, не принимает участия православная церковь.

Николай НАЗАРОВИЧ

ВЫСТАВКИ



В ПОИСКАХ СХОДСТВА

В течение нескольких дней почитатели фотографии имели возможность познакомиться с творчеством американки Сейры Харт. В холле Дворца культуры профсоюзов было представлено три ее проекта. В одном из них — «Девушки долины» — автор рассказывает о жизни американской молодежи, живущей в долине Санта-Клорита — центре кино-фотошоубизнеса. Внешний блеск играет для молодых американок главную роль. Умные, энергичные и приветливые, они, тем не менее, не имеют реального представления о мире, в котором живут. Текстовое сопровождение каждой серии повествует зрителям о выборе темы, ее авторском понимании. «В поисках России» и «Русский проект» близки тематически. Для нас, бывших советских, откровения иностранцев теперь не новость. И тем не менее, взглянуть на свою жизнь, быт, культуру глазами человека другого мира всегда интересно. Сейра Харт проводит параллели между жизнью людей двух стран. Из ее фотографий и рассуждений следует, что она сама и ее друзья поражены как абсолютным различием, так и разительным сходством бытия в Америке и России.

Подобные встречи все еще редкость в жизни белорусских фотографов. Да и знакомство с Сейрой Харт произошло благодаря личным контактам и стараниям фотографов Галины Москалевой и Владимира Шахлевича.

Людмила ЕВТУШЕНКО
Фото Марии ЖИЛИНСКОЙ

РАДИО-7

В ПОЛЬШЕ ПОПУЛЯРЕН ГЕРОИН

В Польше растет проблема наркомании. Официальная статистика говорит о наличии в стране 30 тысяч человек, зависимых от одурманивающих средств. По данным Общества предупреждения наркомании, эта цифра значительно снижена.

Особое беспокойство организации, занимающейся предупреждением и борьбой с наркоманией, вызывает то, что распространение наркотиков в Польше исключительно хорошо организовано. Профессор медицины Юзеф Коцур добавил: «А что самое ужасное, это явление распространяется прежде всего среди молодежи и даже детей. Возраст знакомства с наркотиками, то есть первого контакта с дурманящими средствами, все больше снижается».

— *Какие наркотики наиболее популярны среди молодежи и какие средства наиболее доступны на польском рынке?*

— В последнее время появилось очень опасное увлечение экспериментированием с галлюциногенами, вдыхательными средствами, так называемыми ингалятами. По мнению специалистов, около 80 процентов наркотических веществ, употребляемых в Польше, — это героин. Если сравнить, например, с данными из США, то там число употребляющих героин колеблется в пределах 1 процента. Этот показатель говорит о том, до какой степени героин популярен в Польше.

И еще достаточно характерное явление. Раньше наркомания больше всего была распространена в больших городах, но в последнее время начинает распространяться и в провинциальных городах и поселках.

— *А каково действительное число наркоманов в Польше?*

— Эти данные можно определить только приблизительно. Говорят о нескольких десятках тысяч человек, попавших в зависимость от наркотиков. Реально сотням тысяч человек угрожает опасность стать наркоманами. Они употребляют наркотики эпизодически, но это может перейти в систему.

ЗНАЙ НАШИХ!

С ПОБЕДОЙ, ДЕВОЧКИ И МАЛЬЧИКИ!

На днях в республику вернулись две команды белорусских школьников. И не с пустыми руками. В голландском городе Эйндховене, где проходила олимпиада по информатике, серебряной медали удостоился ученик 11 класса из Могилева Сергей Синькевич. Его товарищи по команде Максим Пашкевич и Павел Лангер, обучающиеся в лицее при БГУ, отмечены бронзовыми медалями. Успех сопутствовал и второй команде, принимавшей участие в олимпиаде по биологии, что проходила в столице Таиланда Бангкоке. Там все четверо ребят были удостоены наград. Серебряные медали привезли с собой Владимир Некрасов из Барановичей и Виктор Щиглинский из Волковыска. Их товарищи минчанки Оксана Гречик и Инна Урбанович получили бронзовые награды.

В общем, не скудеет белорусская земля ни умом, ни талантами! И все же есть одно обстоятельство в этой истории, которое заставляет задуматься. Дело в том, что львиную долю расходов на поездку ребят в Голландию и Таиланд (70 процентов) оплатил Фонд Сороса. Мы искренне признательны американскому мультимиллионеру и его коллегам за эту бескорыстную помощь, но один вопрос правительству вправе задать. Неужели так бедна белорусская казна, что не нашлось средств профинансировать участие нескольких ребятишек в ответственных международных соревнованиях? Выходит, не будь богатого и щедрого американца, и не узнала бы Беларусь имен, возможно, будущих Ломоносовых и Эйнштейнов?

Николай КУЦ

ВЕСТЬ

В НЬЮ-ЙОРКЕ — КНИГА, В ВИТЕБСКЕ — ГАЗЕТА

Первый номер «Ветеринарной газеты» вышел в Витебске. Учредителями нового периодического издания стали Белорусское управление государственного ветеринарного надзора на государственной границе и транспорте, Белорусский НИИ экспериментальной ветеринарии имени С.М.Вышелесского и производственно-коммерческая фирма «НИКО С». Редактировать газету, тематика которой простирается от ветеринарных задач до проблем рыночных отношений и сохранения окружающей среды, взялся доктор ветеринарных наук заведующий кафедрой паразитологии Витебской ветеринарной академии Антон Ятусевич. Тогда как на родине новоиспеченному редактору еще предстоит заслужить признание, за рубежом он уже стал известен как один из авторов книги, посвященной крупнейшим исследованиям в области ветеринарии. Сборник, где представлены 50 ученых, издан в Нью-Йорке.

НАШ АДРЕС



220600, Минск, ул.Кирова, 26, «7 ДНЕЙ».
«Горячий» телефон — 26-17-43 с 10 до 18 (кроме субботы и воскресенья).
Тел./факс отдела рекламы 27-56-58
Факс 27-44-35. Телекс 252-496 BELTA SU

Учредитель — коллектив редакции «7 ДНЕЙ», Белорусское информационное агентство

Зам. главного редактора Наталья БАХИР

Выходит один раз в неделю на русском языке.
Газета набрана и сверстана на настольно-издательской системе, отпечатана в типографии издательства «Белорусский Дом печати».
Подписана в печать 14 июля.
Зак. 2543 Индекс 63890 Тираж 152.415 экз.
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12